

ALEMÃO - Continuação

CURSOS PROFISSIONAIS

ALEMÃO - CONTINUAÇÃO

CURSOS PROFISSIONAIS

INTRODUÇÃO

As Aprendizagens Essenciais (AE) de Alemão para os Cursos Profissionais foram elaboradas com base nas escalas de competências do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECR* (2001) e nos programas em vigor.

A definição das AE para o Alemão (Continuação) apoiou-se nos nove módulos do programa dos Cursos Profissionais de Nível Secundário (2006) - componente de formação sociocultural. A sua matriz baseia-se em competências organizadas em três domínios, que apresentam descritores de níveis de desempenho articulados com ações estratégicas e áreas do *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PA).

Atendendo às características próprias das competências de produção e de receção e às singularidades da língua alemã, optou-se por uma subdivisão dos níveis comuns de referência (A2.2, B1.1), seguindo indicações do referencial acima indicado (QECR, pp.60-61), para facilitar a adaptação aos programas e contextos de aprendizagem.

Considerando a especificidade das formas de organização de aprendizagem nos Cursos Profissionais (em abordagem modular) e a carga horária de referência para o ciclo, na componente de formação sociocultural, foram eleitos os seguintes níveis do QECR para estas AE:

MÓDULOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9
NÍVEL QECR	A2.2				B1.1				

O trabalho nos módulos 1 a 4 incidirá no desenvolvimento de competências que vão permitir ao aluno “compreender e produzir enunciados diversos, simples e coerentes, sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal; comunicar de forma adequada, em situações quotidianas diversas.” (adaptado de QECR, Escala Global, Nível A2: Utilizador elementar; Conselho da Europa, 2001).

No final do percurso de aprendizagem que comporta o total dos nove módulos, o aluno deverá ter desenvolvido competências que lhe permitam: compreender e produzir enunciados diversos, simples e coerentes, quando é usada uma linguagem clara e standardizada e os assuntos lhe são familiares ou de interesse pessoal (temas abordados no trabalho, na escola e nos momentos de lazer); comunicar de forma simples e adequada, num leque variado de contextos. (adaptado de QECR, Escala Global, Nível B1: Utilizador independente; Conselho da Europa, 2001).

O desenvolvimento das competências comunicativa, intercultural e estratégica pressupõe um trabalho que deve incidir em documentos pedagógicos e/ou autênticos, em suportes diversificados (escrito, áudio, audiovisual e eletrónico), visando criar um clima de confiança durante o processo de aprendizagem da língua alemã e de descoberta das culturas de expressão alemã. Estas competências favorecem a interdisciplinaridade, visto que constituem um meio de acesso privilegiado aos conteúdos programáticos e a tarefas de outras disciplinas do currículo.

A aprendizagem das línguas estrangeiras assume, assim, um papel dinâmico e ativo na realização de projetos interdisciplinares, no âmbito de iniciativas de escola ou de programas internacionais, tirando proveito da transversalidade dos conhecimentos e utilizando tecnologias e formatos

diversos na organização, criação, divulgação e partilha de ideias, produtos e experiências.

Cabe aos responsáveis educativos refletir sobre as necessidades comunicativas dos seus aprendentes, considerando os domínios pessoais e os contextos profissionais em que estes se preparam para atuar, dando primazia à dimensão prática das aprendizagens. Isto tem implicações profundas na seleção de situações, finalidades, tarefas, temas e textos, tanto para o ensino como para os materiais de avaliação e as atividades (QECR, p.75), traduzindo-se numa gestão flexível do processo de ensino e aprendizagem, assente em metodologias ativas que contemplem estratégias de diferenciação pedagógica e atividades de autorregulação.

Salienta-se que, numa lógica de transversalidade, deverão ser tidas em conta, ao longo do elenco modular, de forma articulada e integrada, as temáticas a seguir indicadas, promovendo uma melhor compreensão e interpretação da realidade/atualidade:

- A Atualidade/O Mundo Global/O Mundo Virtual (globalização, virtualidade, novas tecnologias);
- Identidade e Culturalidade (Portugal e os países de expressão alemã: particularidades geográficas, históricas e culturais; comportamentos sociais e linguísticos).

Neste sentido, importa criar oportunidades de aprendizagem integradas e de dimensão interdisciplinar, descodificando o que nos dizem as diversas áreas e ampliando assim as probabilidades de aprendizagens significativas.

Recomenda-se, de igual modo, o desenvolvimento de experiências de leitura extensiva, dentro ou fora do espaço sala de aula, sendo aconselhável a leitura integral de narrativas simplificadas e/ou adaptadas (*leichte Lektüre*),

conducentes ao desenvolvimento integral do aluno-cidadão, a uma progressiva autonomia e à construção de uma consciência crítica.

Pretende-se ainda que os alunos sejam “levados a refletir sobre as suas necessidades comunicativas, por ser esse um dos aspetos do despertar da consciência da sua aprendizagem e da sua autonomia” (QECR, p. 86). Nesse sentido, o envolvimento dos aprendentes de forma ativa no seu processo de formação conduz a possibilidades de ação, nomeadamente de natureza interdisciplinar, que potenciam as aprendizagens e o seu desenvolvimento pessoal e intelectual.

É igualmente importante que este percurso de aprendizagem desperte nos alunos a consciência da necessidade de uma aprendizagem e atualização profissional permanentes, considerando a globalização e a constante mutação do mercado de trabalho no mundo atual, caracterizado por cenários multifacetados e multiculturais.

Nesse sentido, tendo em conta a variedade dos Cursos Profissionais e os decorrentes contextos diversos de operacionalização do presente referencial, torna-se necessário, no desenvolvimento dos módulos, promover uma gestão curricular flexível e autónoma da disciplina, tirando partido das áreas transversais, propiciadoras de situações de aprendizagem variadas e efetivas.

Nota: Esta introdução deverá ser complementada pela leitura da [Introdução Geral às Línguas Estrangeiras](#), de modo a que haja um melhor entendimento das Aprendizagens Essenciais de cada uma das línguas estrangeiras.

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 1

O ESPAÇO DE LÍNGUA ALEMÃ NA ATUALIDADE

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

O espaço de língua alemã na atualidade

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: a língua alemã na atualidade, países de expressão alemã (países DACH¹) - características marcantes (geográficas, históricas, culturais, socioeconómicas), mobilidade europeia (a língua alemã hoje, alemães no mundo, o trabalho em países de expressão alemã).

¹DACH: conceito que representa a inclusão da diversidade linguística, social e cultural da região DACH (Alemanha - D; Áustria - A; Suíça -CH), no alemão como língua estrangeira.

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos orais, simples e curtos, referentes ao universo DACH, em documentos curtos e diversificados (anúncios, documentários, mensagens digitais, vídeos curtos, depoimentos, entre outros), desde que o discurso seja claro, o vocabulário muito frequente e existam suportes de imagem.</p> <p>Compreensão escrita Compreender as ideias principais e identificar informação relevante explícita, em textos simples, de géneros e suportes diversos, relativos ao universo DACH, constituídos por frases simples e vocabulário frequente (avisos, anúncios, notícias/artigos, brochuras/prospetos, texto estatístico, mensagens digitais, entre outros).</p> <p>Interação oral Participar em interações orais simples e bem estruturadas, sobre assuntos relacionados com contextos de língua alemã na atualidade, recorrendo a linguagem simples e clara e à colaboração do interlocutor, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pedir e dar informações; • descrever/caracterizar contextos DACH; • exprimir opiniões; • trocar ideias, entre outros. 	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos, autênticos ou pedagogicamente adaptados para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificação do contexto de comunicação; • seleção de informação pertinente; • registo e ordenação de dados/informação; • compreensão geral do sentido; • transposição de informação para novas situações; • estabelecimento de relações interdisciplinares; • autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos). <p>Interação oral Identificação da situação de comunicação e adequação do discurso.</p> <p>Utilização de diferentes tipos de linguagem (verbal, não verbal, simbólica).</p> <p>Iniciativa para entabular ou terminar contactos orais (presenciais ou <i>online</i>).</p> <p>Mobilização de recursos e de conhecimentos para estabelecer interação.</p> <p>Aplicação de recursos e conhecimento em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos/tarefas/ações.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção em tarefas/ações, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo A, C, D, E, H, J</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Produção escrita Escrever textos diversos (50-60 palavras), em suportes variados, usando vocabulário frequente e frases simples e estruturas gramaticais adequadas, tendo em conta as convenções textuais e sociolinguísticas, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">• descrever o espaço de língua alemã;• exprimir opiniões;• referir dados/informações/estatísticas;• apresentar argumentos;• fazer comparações/depoimentos.	<p>Produção escrita Redação, apoiando-se em modelos, de textos diversos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Identificar particularidades da sua própria cultura e das culturas dos países de expressão alemã, estabelecer relações entre os diferentes elementos e desmontar estereótipos culturais.</p> <p>Desenvolver uma cidadania intercultural, revelando abertura progressiva do “eu” para o(s) “outro(s)”, preparando-se para enfrentar um mundo global.</p>	<p>Observação e recolha de elementos culturais identificativos da língua estrangeira.</p> <p>Análise e relativização de dados estereotipados.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos, entre outros) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas comunicativas simples de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita, individualmente ou em grupo, adequando-as ao seu perfil de aprendiz.</p>	<p>Recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem e verificação da sua adequação.</p> <p>Utilização de recursos variados, em suporte papel, digital ou outros, para realização de tarefas.</p> <p>Avaliação do desempenho a nível individual e/ou coletivo.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável e autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática. Incidindo preferencialmente sobre os processos desenvolvidos pelos alunos face às tarefas propostas, este tipo de avaliação permite-lhes regular e melhorar a sua aprendizagem, o que pressupõe a escuta dos pares e o *feedback* do professor, estimulando o desenvolvimento da capacidade reflexiva e autoavaliativa.

Assim, a verificação da aprendizagem pode ocorrer através de:

- listas de verificação de desempenho;
- mecanismos facilitadores da organização e método de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diário do aluno, entre outros);
- tarefas com uso de *feedback*;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa a realizar de preferência no final do módulo, visa a recolha de evidências de aprendizagem desenvolvidas pelos alunos, assentando em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. As aprendizagens podem ainda, no final deste percurso modular, concretizar-se em processos comunicativos/produtos, tais como:

- uma exposição (interativa) sobre aspetos geográficos, históricos e socioculturais dos contextos DACH;
- entrevista simulada a uma personalidade atual de relevo, de um dos países DACH.

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 2

VIDA PROFISSIONAL

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Vida profissional

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: o universo profissional (mercado de trabalho, percursos formativos), projetos para o futuro (escolha profissional: primeiro emprego, expectativas profissionais), hábitos e realidades profissionais de diferentes países, procedimentos elementares (candidaturas a empregos, elaboração de currículos, marcação/simulação de entrevistas).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Compreender as ideias principais e identificar informação explícita e relevante, em mensagens/documentos orais simples (anúncios de emprego, entrevistas, mensagens telefónicas/digitais, publicidade, vídeos curtos, entre outros), referentes ao universo profissional, constituídos essencialmente por frases simples, vocabulário muito frequente e articulação clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita Compreender informação explícita e relevante, em textos simples, de predominância dialogal, descritiva ou informativa (avisos, cartazes, estatísticas, anúncios de emprego, CV, publicidade, formulários/cartas de candidatura, documentos digitais, entre outros), sobre experiências e vivências profissionais, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral Interagir em conversas curtas, bem estruturadas, relacionadas com o universo profissional, em comunicação clara e colaborativa para:</p> <ul style="list-style-type: none"> descrever experiências pessoais e expectativas profissionais; simular entrevistas/marcar encontros de trabalho; referir interesses profissionais; apresentar argumentos/justificações, entre outros. 	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos, autênticos ou pedagogicamente adaptados para:</p> <ul style="list-style-type: none"> identificação do contexto de comunicação; ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal e/ou profissional; seleção de informação pertinente; registo e ordenação de dados/informação; compreensão geral do sentido; transposição de informação para novas situações; estabelecimento de relações interdisciplinares; autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos). <p>Interação oral Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Colaboração com o interlocutor na construção de sentido.</p> <p>Intermediação em situações de comunicação em contextos profissionais (simulados).</p> <p>Aplicação de conhecimento em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;</p> <p>Gestão da interação em grupo.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Interação escrita Partilhar informações pessoais ou profissionais, completando questionários, tabelas ou quadros com dados adequados, e trocar mensagens simples (50-60 palavras), em suportes variados, em situações comunicativas ligadas a contextos do mundo do trabalho, com recurso a vocabulário familiar e frases curtas, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pedir e dar informações sobre habilitações académicas ou experiência profissional; • referir interesses e vivências pessoais ou profissionais; • marcar encontros profissionais; • exprimir interesses e preferências, entre outros. <p>Produção oral Expressar-se de forma adequada, em monólogos curtos, previamente preparados, usando vocabulário frequente e frases simples, estruturas gramaticais adequadas e pronúncia compreensível para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrever vivências pessoais e expectativas profissionais; • dar informações sobre habilitações académicas ou experiência profissional; • exprimir opiniões; • apresentar argumentos ou justificações; • apresentar o seu currículo, entre outros. 	<p>Interação escrita Redação de mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Produção oral Elaboração de apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	Produção escrita Escrever textos simples (50-80 palavras), em suportes variados, em situações comunicativas simples, ligadas a contextos do mundo do trabalho, com uso de vocabulário frequente e estruturas gramaticais adequadas, para dar informações e referir expectativas profissionais e projetos para o futuro.	Produção escrita Redação de textos diversos, com apoio em modelos, integrados em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares. Planificação da escrita: pesquisa e organização, elaboração de planos e esquemas. Adequação do discurso às situações de comunicação. Utilização de ferramentas tecnológicas na produção, revisão ou edição de texto. Auto e heterocorreção, seguidas de reescrita. Auto e heteroavaliação dos produtos. Reflexão sobre o processo de realização das tarefas e análise de pontos fortes e fracos. Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	Indagador Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável Autônomo (C, D, E, F, I)
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Estabelecer relações entre os elementos da sua cultura de origem e das culturas de expressão alemã e interpretar diferenças e semelhanças. Revelar respeito pelas diferenças e pela diversidade cultural, preparando-se para enfrentar um mundo global.	Identificação e análise de práticas culturais distintas, descobrindo e aceitando outras perspetivas da realidade, em contextos socioprofissionais. Pesquisa e aprofundamento de informações culturais, através de ferramentas analógicas ou digitais, identificando semelhanças e diferenças.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Mobilizar conhecimentos, suportes convencionais e digitais, indícios contextuais e textuais, para realizar tarefas comunicativas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita, individualmente ou em grupo, adequando-as ao seu perfil de aprendente. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.	utilização de estratégias e recursos diversificados para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem. Trabalho em equipa, com uso de diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Análise de erros e explicitação de ocorrências. Avaliação do desempenho a nível individual e/ou coletivo.	Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável Autônomo (C, D, E, F, G, I, J) Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática. Incidindo preferencialmente sobre os processos desenvolvidos pelos alunos face às tarefas propostas, este tipo de avaliação permite-lhes regular e melhorar a sua aprendizagem, o que pressupõe a escuta dos pares e o *feedback* do professor, estimulando o desenvolvimento da capacidade reflexiva e autoavaliativa.

Assim, a verificação da aprendizagem pode ocorrer através de:

- listas de verificação de desempenho;
- mecanismos facilitadores da organização e método de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diário do aluno, entre outros);
- tarefas com uso de *feedback*;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa, a realizar de preferência no final do módulo, apoia-se na recolha de evidências de aprendizagem desenvolvidas pelos alunos, assentando em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. As aprendizagens podem ainda, no final deste percurso modular, concretizar-se em processos/produtos tais como:

- simulação de uma entrevista de seleção para um emprego;
- elaboração e apresentação de um vídeo currículo, recorrendo a ferramentas digitais.

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 3

VIDA PESSOAL E AFETIVA

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Vida pessoal e afetiva

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: dimensão pessoal (caraterização física e psicológica, gostos e interesses pessoais, rotinas diárias), amizades (convivências, o grupo de amigos, a sua importância, atividades conjuntas, locais de encontro), a moda e o visual (sua importância, gostos pessoais, discussões/conflitos), relações (o amor, namorados e amigos, pressões familiares e sociais).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Compreender a informação explícita e relevante em mensagens/ documentos orais simples e diversificados (publicidade, canções, clipes, podcasts, vídeos curtos/excertos filmicos, mensagens telefónicas ou online, entre outros) sobre interesses e vivências sociais e afetivas, desde que o discurso seja constituído, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, articulados de forma clara.</p> <p>Compreensão escrita Compreender informação explícita e pertinente em textos simples, de géneros e suportes diversos (instruções, folhetos, publicidade, correspondência, mensagens online, poemas, artigos de imprensa, excertos de textos literários, entre outros), referentes a vivências pessoais e sociais, constituídos por ideias claras e estruturadas e vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral Trocar informação simples e direta em interações curtas e bem estruturadas, ligadas à dimensão interpessoal e social, reagindo, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor, em processo de comunicação clara e colaborativa, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">fazer descrição física e psicológica;descrever rotinas;debater e expressar opiniões;estabelecer comparações;relatar factos e experiências.	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none">especulação prévia à informação, com base em imagens, fotos, quadros, símbolos;identificação da situação de comunicação;ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal e social;identificação de elementos verbais, não verbais e culturais;registo e ordenação de informação;transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;desenvolvimento de processos de dedução ou inferência de sentido;autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos). <p>Interação oral Identificação da situação de comunicação e adequação do discurso.</p> <p>Utilização de diferentes tipos de linguagem (verbal, não verbal, simbólica).</p> <p>Iniciativa para entabular contactos orais (presenciais ou online).</p> <p>Mobilização de recursos e de conhecimentos para estabelecer interação.</p> <p>Aplicação de recursos e conhecimento em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos/tarefas/ações.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção em tarefas/ações, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Interação escrita Preencher formulários com dados pessoais e interagir de forma simples e adequada (50-80 palavras), exprimindo-se com clareza e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pedir e dar informações (descrição física e psicológica); • exprimir opiniões e interesses; • descrever rotinas; • debater e expressar opiniões; • estabelecer comparações; • descrever situações e sentimentos. <p>Produção oral Produzir monólogos curtos, preparados previamente, exprimindo-se de forma simples, com uso de vocabulário familiar, estruturas gramaticais simples, pronúncia de forma geral compreensível e eventual uso de suportes visuais, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fazer descrição de pessoas e rotinas; • referir gostos e interesses pessoais; • descrever amizades e relações. 	<p>Interação escrita Redação de mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Produção oral Participação em apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Pesquisa e seleção de informação adequada.</p> <p>Planificação do discurso, com elaboração de tópicos de suporte à intervenção.</p> <p>Uso de elementos verbais, não verbais e paraverbais.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre dificuldades encontradas e progressos obtidos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Reconhecer identidades culturais, estabelecer relações entre os elementos distintos e interpretar a diversidade cultural, relativizando a sua visão do mundo.</p> <p>Desenvolver atitudes de respeito e de exercício responsável da cidadania, na resolução e mediação de possíveis conflitos que possam surgir em contextos interculturais.</p>	<p>Análise e interpretação de elementos culturais distintos na língua estrangeira.</p> <p>Comparação de elementos e relativização de concepções do mundo.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Utilizar estratégias e recursos diversificados, convencionais e digitais, no processo de aprendizagem da língua estrangeira, identificando as mais eficazes, de acordo com o seu perfil de aprendente, para planificar e realizar tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita, individualmente ou em grupo.</p> <p>Recorrer à comparação com a língua materna e outras línguas, para deduzir regras de funcionamento e uso da língua e analisar erros.</p>	<p>Mobilização de estratégias de comunicação e de comparação interlinguística na aquisição de conhecimentos e na análise de erros.</p> <p>Descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização das tarefas.</p> <p>Trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.</p> <p>Avaliação do seu desempenho a nível individual e/ou coletivo.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável e autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)</p>

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- listas de verificação de desempenho/grelhas de observação;
- mecanismos facilitadores da organização e método de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações e ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa privilegia evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, baseando-se em critérios referentes aos descritores das competências visadas. A realizar de preferência no final do módulo, este tipo de avaliação pode recorrer a instrumentos (questionários diversos a aplicar em relação às competências recetivas), ou à realização de tarefas comunicativas, tais como:

- elaboração de uma mensagem pessoal (*e-mail*, carta), ao seu melhor amigo/à sua melhor amiga;
- organização de debate/discussão, com gravação em suporte vídeo, sobre a temática da moda e da importância social do aspeto físico.

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 4

FAMÍLIAS DE HOJE

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Famílias de hoje

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: vivências familiares (graus de parentesco, encontros/desencontros de gerações, conflitos/projetos em família, partilha de tarefas, rotinas domésticas), gestão financeira (compras, consumo e gastos pessoais), vida social e escolar dos jovens (pressão familiar, família e sociedade, expectativas de sucesso), organização familiar (diferentes formas de família, desconstrução de estereótipos).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Compreender a informação principal (verbal e não verbal) e inferir sentidos em mensagens/textos orais diversos (publicidade, canções, clipes, podcasts, vídeos curtos/excertos filmicos, mensagens telefónicas/online, documentários, reportagens, entre outros), relativos a vivências familiares e quotidianas, desde que o discurso seja claro e constituído, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente.</p> <p>Compreensão escrita Compreender as ideias principais e selecionar informação pertinente em textos simples, de géneros e suportes diversos (instruções, publicidade, poemas, correspondência, mensagens online, excertos de textos literários simples, entre outros), relacionados com experiências e vivências sociais e familiares, apresentando ideias claras e estruturadas e vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral Interagir em conversas curtas bem estruturadas, ligadas à dimensão interpessoal e familiar, a rotinas do quotidiano e à atualidade, recorrendo a linguagem simples e clara e à colaboração do interlocutor, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrever rotinas familiares; • exprimir e fundamentar opiniões; • referir diferentes modos de organização familiar; • argumentar e comparar. 	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • especulação prévia à informação, com base em imagens, fotos, quadros, símbolos; • identificação da situação de comunicação; • ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal/familiar; • identificação de elementos verbais, não verbais e culturais; • registo e ordenação de informação; • transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; • desenvolvimento de processos de dedução ou inferência de sentido; • autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos). <p>Interação oral Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Colaboração com o interlocutor na construção de sentido.</p> <p>Intermediação em situações de comunicação em contextos familiares (simulados).</p> <p>Aplicação de conhecimento em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Gestão da interação em grupo.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Interação escrita Preencher formulários e participar em interações escritas (50-80 palavras), em suportes físicos ou digitais diversos, usando vocabulário frequente e frases com estruturas gramaticais simples, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">• pedir e dar informações/explicações;• descrever rotinas familiares;• exprimir e fundamentar opiniões;• referir diferentes modos de organização familiar;• argumentar e comparar.	<p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Interação escrita Redação de mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p>
	<p>Produção oral Exprimir-se sobre situações diversas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente e usando vocabulário familiar, estruturas gramaticais elementares e pronúncia suficientemente clara, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">• descrever contextos/vivências familiares;• exprimir e fundamentar opiniões;• narrar acontecimentos/rotinas;• expor informações, argumentos.	<p>Produção oral Elaboração de apresentações multimédia integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Produção escrita Escrever textos coerentes (60-90 palavras), em suportes diversos, utilizando vocabulário frequente e estruturas gramaticais adequadas, com recurso a conectores, marcadores e tempos verbais diversificados de forma a, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • exprimir opiniões, gostos e preferências; • descrever situações/rotinas; • narrar acontecimentos; • expor informações, opiniões, argumentos. 	<p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Produção escrita Redação, apoiando-se em modelos, de textos diversos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Reconhecer identidades culturais e interpretar novos conceitos (traços, regras e códigos culturais do “outro”), demonstrando respeito pela identidade e diversidade culturais.</p> <p>Desenvolver atitudes de tolerância e de exercício responsável da cidadania, na resolução e mediação de possíveis conflitos em contextos interculturais.</p>	<p>Caracterização de diferenças culturais.</p> <p>Interpretação de práticas culturais distintas, em situações quotidianas, aceitando outras perspetivas da realidade.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Selecionar estratégias adequadas, em função de dificuldades, para compreender textos diversos e transferir conhecimentos adquiridos para realizar tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita.</p>	<p>Seleção de estratégias e de recursos ajustados ao perfil de aprendente para mobilizar conhecimentos e comunicar de forma eficiente.</p> <p>Avaliação do seu desempenho a nível individual e/ou coletivo.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável e autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)</p>

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- observação e registo sistemáticos do trabalho efetuado e respetiva qualidade;
- organização autónoma de mecanismos facilitadores da organização, métodos de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações/ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa privilegia evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, baseando-se em critérios referentes aos descritores das competências visadas. A realizar de preferência no final do módulo, este tipo de avaliação pode recorrer a instrumentos (questionários diversos a aplicar em relação às competências recetivas), ou à realização de tarefas comunicativas, tais como:

- apresentação de trabalhos em suporte digital, resultado de processos de escrita criativa (pequenos poemas, histórias, notícias, entre outros), sobre a temática do módulo;
- simulação de interações quotidianas inseridas em contextos comunicativos familiares;
- criação e apresentação de um *scrapbook* intitulado “Uma semana na minha vida”, relativo à gestão financeira (compras, consumo e gastos pessoais).

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 5

INTERNET: A SUA IMPORTÂNCIA NA VIDA PESSOAL, ACADÉMICA E PROFISSIONAL

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)**Conceitos-chave | Ideias-chave**

Internet: a sua importância na vida pessoal, académica e profissional

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: a *internet* como meio de comunicação (contactos com falantes de Alemão, elaboração de projetos de contacto/intercâmbios), a *internet* e a sua importância no âmbito escolar e profissional (recurso ao serviço da pesquisa, uso interdisciplinar, potencialidades, hábitos de utilização), a língua alemã e a *internet* (experiências de aprendizagem digitais, profissões e desafios, contactos *online* em alemão, simulação de tarefas em contextos profissionais).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Compreender informação essencial e inferir sentidos, em mensagens/documentos diversificados, relativos a vivências pessoais, sociais e profissionais, principalmente em suporte digital (publicidade, canções/clipes, <i>podcasts</i>, vídeos curtos/excertos fílmicos, mensagens telefónicas/digitais, entre outros), constituídos por frases simples e vocabulário frequente, articulados de forma clara.</p> <p>Compreensão escrita Localizar e compreender informação relevante explícita, em mensagens e textos simples e objetivos, de cariz descritivo, informativo ou narrativo (instruções/avisos, mensagens digitais, tutoriais, <i>apps</i>, <i>blogues</i>, <i>chats</i>, fóruns, artigos de imprensa digital, entre outros), constituídos por ideias claras e estruturadas e vocabulário frequente.</p> <p>Interação escrita Completar formulários ou questionários <i>online</i>, com dados pessoais e profissionais, interagir de forma simples e adequada, com destinatários diversificados, de preferência em espaços virtuais, em mensagens simples (50-80 palavras), com uso de vocabulário frequente e estruturas gramaticais simples, para:</p> <ul style="list-style-type: none">• pedir e dar informações ou explicações;• referir experiências em contactos <i>online</i>;• propor/sugerir;• exprimir opiniões, gostos e preferências, entre outros.	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos, preferencialmente em suportes digitais para:</p> <ul style="list-style-type: none">• ativação de conhecimentos prévios (para facilitar a compreensão, reconhecimento e interpretação de linguagens simbólicas);• identificação, correspondência, verificação e compreensão da informação;• desenvolvimento de processos de dedução ou inferência de sentido;• exploração de jogos, aplicações, narrativas digitais;• incentivo à procura e aprofundamento de informação;• estabelecimento de relações interdisciplinares;• tradução e/ou reformulação de textos;• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos). <p>Interação escrita Interação integrada em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação e mobilização de recursos adequados.</p> <p>Construção do discurso, adequando à situação de comunicação.</p> <p>Articulação de diferentes linguagens e tecnologias.</p> <p>Tradução de termos específicos.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre o processo de realização das tarefas e análise do sucesso e das falhas verificadas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	Produção escrita Escrever textos coerentes (60-90 palavras), em suportes diversos, utilizando vocabulário frequente e estruturas gramaticais adequadas, com recurso a conectores, marcadores e tempos verbais diversificados de forma a, entre outros: <ul style="list-style-type: none"> descrever situações/experiências/acometimentos/processos; resumir; expor informações, opiniões, argumentos. 	Produção escrita Redação, apoiando-se em modelos, de textos diversos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos e pesquisa com critérios de informação relevante. Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas. Construção do discurso adequado à situação de comunicação. Revisão do texto. Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos. Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas. Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo A, C, D, E, H
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Identificar e ultrapassar os obstáculos inerentes à diferença num encontro intercultural, em situações socioprofissionais, relativizando dados estereotipados que possam impedir a comunicação. Através da interação cultural, desenvolver atitudes conducentes ao estabelecimento de relações positivas e saudáveis com cidadãos de contextos culturais diferentes.	Pesquisa baseada em critérios para aprofundamento do conhecimento e explicitação de elementos culturais diversos, valorizando a diversidade cultural como oportunidade de aprendizagem. Comunicação com jovens de diferentes culturas através da <i>internet</i> .	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico A, B, C, D, E, H Respeitador do outro e da diferença A, B, C, F
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Verificar a eficiência de recursos e estratégias de comparação interlinguística na aquisição de conhecimentos e de comunicação, na compreensão de textos diversos e na realização de tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita.	Mobilização de recursos e estratégias de comparação interlinguística e de comunicação oral e escrita, testando a sua adequação e eficiência. Avaliação do seu desempenho a nível individual e/ou coletivo.	Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Considerando que a avaliação deve atentar também nas atitudes e nas capacidades adquiridas e que visa especialmente o desenvolvimento da aprendizagem com autonomia, deve privilegiar-se, na avaliação das aprendizagens do aluno:

- a capacidade de pesquisa autónoma e acesso à informação, com recurso a aplicações informáticas *online*;
- a tomada de decisões e ação com autonomia progressiva;
- a persistência e responsabilidade na realização de tarefas;
- o trabalho de livre iniciativa, incentivando a intervenção positiva no meio escolar e na comunidade.

A avaliação sumativa realiza-se, de preferência, no final do módulo, apoiando-se na recolha de evidências de aprendizagem desenvolvidas pelos alunos, com base em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas, mas as aprendizagens poderão também, no final deste percurso pedagógico do módulo, concretizar-se em processos/produtos, tais como:

- apresentação informática sobre as potencialidades de ferramentas e aplicações *online*, com explicação e ilustração de funções digitais e exemplos práticos (por exemplo, em sessão na biblioteca escolar para alunos mais novos);
- elaboração de um plano/guião de pesquisa *online* sobre um filme, um livro, uma personalidade de relevo mundial, e consequente apresentação oral à turma.

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 6

CONSUMO E PUBLICIDADE

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Consumo e publicidade

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: hábitos de consumo (consciencialização de hábitos de consumo, gestão financeira e gastos pessoais), consumismo (causas e consequências, gestão racional de hábitos/prioridades de consumo), o papel da publicidade (prioridades, desperdícios, poluição, persuasão).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Compreender as ideias principais e selecionar informação pertinente, verbal e não verbal, em mensagens/textos orais diversificados (publicidade, <i>slogans</i>, canções, notícias, vídeos curtos, documentários, entre outros), sobre assuntos referentes à temática do consumismo, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente e articulados de forma clara.</p> <p>Compreensão escrita Compreender as ideias principais e selecionar informação pertinente em textos de géneros e suportes diversos, predominantemente descritivos ou informativos (avisos, <i>e-mails</i>/ mensagens digitais, <i>slogans</i>, estatística, publicidade, inquéritos, páginas eletrónicas, blogues, fóruns, artigos de imprensa, entre outros), constituídos por ideias claras e estruturadas e vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral Interagir em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a hábitos de consumo atuais, recorrendo a vocabulário frequente e estruturas adequadas (para ligar, clarificar e reformular as ideias), para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">descrever hábitos de consumo e gastos;trocar ideias, informações e opiniões sobre causas e consequências do consumo e o papel da publicidade;apresentar e comparar factos, experiências e projetos.	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos, autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none">discussão de expectativas, formulação de hipóteses e consequente verificação;identificação de enunciados e de elementos verbais, não verbais e culturais;seleção, organização e análise da informação;compreensão geral e seletiva do sentido;transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;estabelecimento de relações interdisciplinares;tradução e/ou reformulação de textos;autoavaliação de desempenho, autorreflexão e (re)orientação do trabalho. <p>Interação oral Participação em simulações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Interação escrita Interagir de forma simples e adequada, exprimindo-se com clareza e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente e estruturas gramaticais simples, em mensagens simples (50-80 palavras) de suportes diversos, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrever hábitos de consumo e gastos; • trocar ideias, informações e opiniões; • apresentar e comparar factos, experiências e projetos; • propor. <p>Produção oral Apresentar informação de forma adequada, em monólogos devidamente preparados, com recurso a vocabulário frequente, estruturas gramaticais adequadas e pronúncia compreensível, organizadores gráficos e visuais, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dar opinião sobre hábitos de consumo; • descrever causas e consequências do consumismo; • narrar ou dar notícias; • exprimir opiniões sobre o papel da publicidade na sociedade atual. 	<p>Interação escrita Redação de mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Produção oral Elaboração de crónicas de opinião integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Produção escrita</p> <p>Redigir textos coerentes (60-90 palavras), em suportes diversos, utilizando vocabulário e estruturas gramaticais adequadas, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">• descrever hábitos/acontecimentos/processos;• resumir;• relatar;• expor factos, informações, estatísticas, opiniões;• argumentar.	<p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Produção escrita</p> <p>Redação, apoiando-se em modelos, de textos de opinião, integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p> <p>Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, E, H)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Reconhecer e interpretar identidades culturais, na perspetiva do interlocutor, ultrapassando os obstáculos inerentes à diferença num encontro intercultural.</p> <p>Desenvolver, através da interação cultural, atitudes conducentes ao estabelecimento de relações positivas e saudáveis com cidadãos de contextos culturais diferentes.</p>	<p>Pesquisa de informação para explicitação de aspetos culturais em contextos socioprofissionais.</p> <p>Adaptação de comportamentos em situações de comunicação intercultural, em contextos sociais/comunitários.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Utilizar estratégias e recursos adequados para remediar dificuldades de aquisição e de transferência de conhecimentos, assim como lacunas na realização de tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita.</p>	<p>Utilização de estratégias e recursos ajustados ao perfil de aprendente, para adquirir e transferir conhecimentos em tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita.</p> <p>Avaliação do seu desempenho a nível individual e/ou coletivo.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)</p>

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- observação e registo sistemáticos do trabalho efetuado e respetiva qualidade;
- organização autónoma de mecanismos facilitadores da organização, métodos de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações/ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa destaca as evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, realizando-se, de preferência, no final do módulo, com base em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. Contudo, as aprendizagens poderão também, no final deste percurso pedagógico do módulo, concretizar-se em processos/produtos, tais como:

- dinamização de um torneio de palavras cruzadas na turma, para promover a criatividade e aumentar o vocabulário associado ao tema do módulo;
- produção de um cartaz apelativo ou um folheto de sensibilização para a preservação do planeta.

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 7

ATIVIDADES CULTURAIS E DESPORTIVAS

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Atividades culturais e desportivas

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: férias com os amigos (vantagens e desvantagens, locais de férias, atividades), viagens e cultura (férias culturais/temáticas, organização/reserva de viagens, programas de viagens), desporto e saúde (vantagens da atividade física, padrões saudáveis de vida), tempos livres (passatempos, cinema, música, leitura, *internet*, redes sociais, voluntariado).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Compreender as ideias principais e identificar aspetos socioculturais em mensagens/textos variados, (publicidade, canções, mensagens telefónicas/digitais, programas TV, vídeos curtos, entre outros), relativos a vivências culturais e de lazer, constituídos por vocabulário frequente e articulados de forma clara.</p> <p>Compreensão escrita Selecionar informação pertinente em textos essencialmente descritivos, narrativos ou informativos (formulários, catálogos, prospectos, publicidade, revistas juvenis, correspondência digital, textos literários, entre outros), constituídos por ideias claras e vocabulário frequente, referentes a experiências e vivências de lazer.</p> <p>Interação oral Interagir em conversas estruturadas, com alguma fluência, em diferentes contextos, reagindo, de forma adequada, ao discurso do interlocutor, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pedir e dar opinião sobre hábitos de ocupação de tempos livres; • referir vantagens e desvantagens (das férias com amigos); • descrever hábitos de vida saudável; • argumentar e debater, entre outros. 	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificação do contexto de comunicação; • ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal; • seleção de informação pertinente; • registo e ordenação de dados/informação; • compreensão geral e seletiva do sentido; • transposição de informação para novas situações; • estabelecimento de relações interdisciplinares; • tradução e/ou reformulação de textos; • autoavaliação de desempenho, autorreflexão e (re)orientação do trabalho. <p>Interação oral Participação em simulações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Interação escrita Interagir, escrevendo mensagens estruturadas (70-100 palavras), em suportes diversos, exprimindo-se com clareza e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, usando vocabulário frequente e estruturas gramaticais adequadas, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">• referir opinião sobre hábitos de ocupação de tempos livres;• descrever hábitos de vida saudável;• narrar, dar notícias;• exprimir opiniões sobre assuntos, concretos e abstratos, culturais, desportivos.	<p>Interação escrita Redação de mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E)</p>
	<p>Produção escrita Redigir textos coerentes e coesos (70-100 palavras), em suportes diversos, com recurso a vocabulário frequente e estruturas gramaticais adequadas, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">• descrever situações;• narrar acontecimentos;• expor opiniões sobre assuntos culturais, desportivos e temas da atualidade.	<p>Produção escrita Redação, apoiando-se em modelos, de textos diversos, integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
		Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Interpretar identidades culturais, ultrapassando os obstáculos inerentes à diferença num encontro intercultural, desmontando estereótipos.</p> <p>Desenvolver, através da interação cultural, atitudes conducentes ao estabelecimento de relações positivas e saudáveis com cidadãos oriundos de contextos culturais diferentes.</p>	<p>Identificação de atitudes e comportamentos culturais.</p> <p>Mobilização de conhecimentos diversos para interpretação de experiências culturais.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Utilizar estratégias e recursos diversificados, em suportes convencionais e digitais, para estruturar conhecimentos, remediar dificuldades, desenvolver a aprendizagem colaborativa e a autonomia, melhorar a compreensão de documentos variados e avaliar o seu desempenho em tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita.	<p>Utilização de estratégias e de suportes diversificados na aquisição de conhecimentos e realização de tarefas, superando lacunas;</p> <p>Discussão e implementação de um plano de trabalho colaborativo, com análise da função a desempenhar e da atitude de compromisso assumida.</p> <p>Avaliação do seu desempenho a nível individual e/ou coletivo.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)</p>

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- observação e registo sistemáticos do trabalho efetuado e respetiva qualidade;
- organização autónoma de mecanismos facilitadores da organização, métodos de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações/ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa destaca evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, realizando-se, de preferência, no final do módulo, com base em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. Contudo, as aprendizagens poderão também, no final deste percurso pedagógico do módulo, concretizar-se em processos/produtos, tais como:

- organização de um debate/discussão: as vantagens e as desvantagens de viajar com os amigos;
- criação de um roteiro de viagem a uma cidade da Alemanha (com utilização das novas tecnologias).

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 8

PROTEÇÃO AMBIENTAL

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Proteção ambiental

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: poluição ambiental (causas e soluções, medidas de proteção ambiental em contexto doméstico, escolar, regional, global), movimentos de proteção da natureza (intervenção cívica, organizações nacionais e internacionais de proteção ambiental, jovens em defesa do ambiente, iniciativas/intervenção da sociedade civil), o planeta Terra (espécies em extinção - animais e plantas, (des)equilíbrios do planeta - alterações climáticas, ameaças à biodiversidade).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Identificar factos e ideias e selecionar informação relevante, não verbal e verbal, em mensagens/textos variados (documentários, reportagens, vídeos curtos, mensagens digitais, publicidade, canções, clipes, <i>podcasts</i>, <i>slogans</i>, entre outros), sobre assuntos relativos a contextos ambientais, sempre que as ideias estejam organizadas de forma clara e predomine vocabulário frequente.</p> <p>Compreensão escrita Seguir indicações, normas/instruções escritas de forma clara e direta, e compreender e selecionar informação específica em textos descritivos e explicativos, de géneros e suportes diversos (instruções/avisos, formulários, prospectos, cartazes, publicidade, <i>e-mails</i>, <i>chats</i>, entre outros), com ideias expressas com marcadores explícitos e vocabulário frequente, sobre a temática da proteção da Natureza.</p> <p>Interação oral Interagir em conversas estruturadas, com alguma fluência, em diferentes contextos, sobre assuntos relacionados com a temática da educação ambiental, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> descrever vivências pessoais, sociais e comunitárias; trocar ideias, informações e opiniões sobre a importância da proteção ambiental na atualidade; comparar, sugerir, argumentar e debater; propor planos e projetos. 	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> identificação do contexto de comunicação; ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal; seleção de informação pertinente; registo e ordenação de dados/informação; compreensão geral e seletiva do sentido; transposição de informação para novas situações; estabelecimento de relações interdisciplinares; tradução, resumo e/ou reformulação de textos; autoavaliação de desempenho, autorreflexão e (re)orientação do trabalho. <p>Interação oral Participação em simulações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Interação escrita Escrever mensagens, em suportes diversos (70-100 palavras), exprimindo-se com clareza e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, com vocabulário adequado e estruturas gramaticais adequadas para construir textos coerentes e coesos (tais como conectores, marcadores e tempos verbais), para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • trocar ideias, informações e opiniões sobre a importância da proteção ambiental na atualidade; • comparar, sugerir, argumentar e debater; • narrar, dar notícias; • propor planos e projetos. <p>Produção oral Expressar-se, com alguma fluência, em apresentações e monólogos preparados previamente, usando vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas e recursos gramaticais adequados na construção de uma sequência linear de informações, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrever situações; • narrar experiências/acontecimentos; • expor dados, informações, estatísticas, argumentos, opiniões sobre assuntos relacionadas com o meio ambiente; • comparar, defender, propor medidas. 	<p>Interação escrita Redação de mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos, e conhecimentos e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Produção oral Elaboração de uma apresentação vídeo ou multimédia, integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Produção escrita Redigir textos coerentes e coesos (70-100 palavras), em suportes diversos, com vocabulário frequente e estruturas gramaticais adequadas e diversificadas, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">descrever situações;narrar acontecimentos;expor dados, informações, estatísticas, opiniões, argumentos sobre assuntos relacionados com o meio ambiente;defender e propor medidas.	<p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p>Produção escrita Redação, apoiando-se em modelos, de textos diversificados, integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Interpretar factos, atitudes e comportamentos culturais, mobilizando conhecimentos de natureza diversa e criando empatia com os valores do “outro”.</p> <p>Valorizar a diversidade de perspetivas culturais, contribuindo para o estabelecimento de relações positivas e saudáveis em contextos interculturais.</p>	<p>Recurso a conhecimentos de natureza diversa para interpretação de situações culturais.</p> <p>Desenvolvimento de posturas empáticas face a fenómenos culturais diversos.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Diversificar estratégias e recursos para consolidar conhecimentos, promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia, superar dificuldades e progredir na compreensão de documentos variados e na realização de tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita.</p>	<p>Utilização de estratégias e de suportes diversos na consolidação de conhecimentos e na realização de tarefas.</p> <p>Participação em trabalho colaborativo e análise da sua função e do seu compromisso.</p> <p>Reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de <i>feedback</i> do professor ou dos pares.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)</p>

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- observação e registo sistemáticos do trabalho efetuado e respetiva qualidade;
- organização autónoma de mecanismos facilitadores da organização, métodos de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações/ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa destaca evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, realizando-se, de preferência, no final do módulo, baseando-se em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. Contudo, as aprendizagens poderão também, no final deste percurso pedagógico do módulo, concretizar-se em processos/produtos, tais como:

- criação e apresentação de um pequeno filme sobre o tema da proteção ambiental, com recurso a ferramentas digitais;
- redação e apresentação de um texto sobre um animal/animais em vias de extinção;
- apresentação multimédia desenvolvida em grupos de trabalho, com envolvimento interdisciplinar, sobre a temática do módulo.

ALEMÃO Continuação | MÓDULO 9

OS MÉDIA E AS TIC NO MUNDO PROFISSIONAL

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Os média e as TIC no mundo profissional

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza na abordagem dos seguintes temas/tópicos: a importância dos média e das TIC (média e comunicação em países DACH, uso das TIC em contextos profissionais, eficácia da comunicação), o universo profissional (apresentações multimédia, videoconferências, plataformas digitais de comunicação), média, TIC e formação profissional (*e-learning*, *b-learning*, portefólios profissionais digitais).

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	<p>Compreensão oral Compreender informações factuais e aspetos socioculturais em mensagens/textos diversificados (noticiários, reportagens, vídeos curtos, publicidade, mensagens telefónicas/digitais, entre outros), desde que o discurso seja constituído, essencialmente, por vocabulário frequente e claramente articulados.</p> <p>Compreensão escrita Seguir normas e instruções, seleccionar e associar informação pertinente em textos descritivos, narrativos ou explicativos, de géneros e suportes diversos (instruções/avisos, formulários, prospectos, publicidade, artigos de imprensa/digitais, e-mails, chats, entre outros), formulados com ideias devidamente estruturadas e vocabulário frequente.</p> <p>Interação escrita Interagir com destinatários diversificados, escrevendo mensagens estruturadas (70-100 palavras), em suportes diversos, exprimindo-se com clareza e recorrendo a vocabulário e estruturas gramaticais adequadas, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pedir e dar informações; • trocar ideias e opiniões sobre contextos/projetos profissionais; • propor planos e projetos. 	<p>Compreensão oral e escrita Audição, visualização e leitura de documentos, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificação do contexto de comunicação; • ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal; • seleção de informação pertinente; • registo e ordenação de dados/informação; • compreensão geral e seletiva do sentido; • transposição de informação para novas situações; • estabelecimento de relações interdisciplinares; • tradução, resumo e/ou reformulação de textos; • autoavaliação de desempenho, autorreflexão e (re)orientação do trabalho. <p>Interação escrita Interação integrada em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação e mobilização de recursos adequados.</p> <p>Articulação de diferentes linguagens e tecnologias.</p> <p>Tradução de termos específicos.</p> <p>Exploração das virtualidades das tecnologias, recorrendo a aplicações digitais.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre o processo de realização das tarefas e análise do sucesso e das falhas verificadas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, E, H, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável Autónomo (C, D, E, F, I)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Produção oral Expressar-se, com alguma fluência, em monólogos/apresentações preparados previamente, usando vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas e recursos gramaticais adequados para construir uma sequência linear de informações, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">descrever situações, experiências, acontecimentos;expor informações, argumentos, opiniões sobre o papel das comunicações digitais/temas da atualidade;argumentar, relatar factos, planos e projetos.	<p>Produção oral Elaboração de apresentações, em suporte digital, integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Uso de elementos paraverbais e não verbais.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J)</p>
	<p>Produção escrita Redigir textos coerentes e coesos (70-100 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, com recurso a vocabulário frequente e estruturas gramaticais adequadas, para, entre outros:</p> <ul style="list-style-type: none">descrever situações, experiências, acontecimentos;expor informações, argumentos, opiniões sobre o papel das comunicações digitais/temas da atualidade;argumentar;relatar factos, planos e projetos.	<p>Produção escrita Redação, apoiando-se em modelos de textos diversos, integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos, e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção do discurso adequado à situação de comunicação.</p> <p>Revisão do texto.</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Criativo (A, C, D, E, H)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver no módulo)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
		Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Analisar e interpretar atitudes e práticas culturais em contextos socioprofissionais germânicos, mobilizando conhecimentos e experiências de natureza diversa, revelando abertura e respeito por realidades diferentes.</p> <p>Desenvolver contactos com cidadãos de diferentes universos culturais, revelando consciência intercultural.</p>	<p>Participação em experiências de cidadania intercultural, atividades, projetos ou intercâmbios nacionais ou internacionais.</p> <p>Estabelecimento de relações em situações de comunicação intercultural.</p>	<p>Conhecedor Culto Sabedor Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Diversificar estratégias, verificando a sua eficiência, para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</p> <p>Utilizar recursos, estratégias e processos diversos para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de compreensão, interação ou produção, oral ou escrita, superando carências e falhas na comunicação.</p>	<p>Utilização de estratégias e de suportes diversificados na consolidação de conhecimentos e na realização de tarefas, demonstrando autonomia na superação de lacunas.</p> <p>Participação no trabalho colaborativo e análise da sua função e do seu compromisso.</p> <p>Avaliação do seu desempenho a nível individual e/ou coletivo.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Gestor do seu trabalho (C, D, F, I)</p>

AVALIAÇÃO

(Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- observação e registo sistemáticos do trabalho efetuado e respetiva qualidade;
- organização autónoma de mecanismos facilitadores da organização, métodos de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações/ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa destaca evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, realizando-se, de preferência, no final do módulo, com base em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. Contudo, as aprendizagens poderão também, no final deste percurso pedagógico do módulo, concretizar-se em processos/produtos, tais como:

- criação de um blogue da turma para apresentação de produtos elaborados no módulo;
- produção de um artigo para o jornal escolar: “A vida hoje, sem média e sem TIC”;
- apresentação multimédia, sobre a importância dos média e das TIC na atualidade.

ÍNDICE

ALEMÃO Continuação

MÓDULO 1 O ESPAÇO DE LÍNGUA ALEMÃ NA ATUALIDADE	3
MÓDULO 2 VIDA PROFISSIONAL	7
MÓDULO 3 VIDA PESSOAL E AFETIVA	12
MÓDULO 4 FAMÍLIAS DE HOJE	17
MÓDULO 5 INTERNET: A SUA IMPORTÂNCIA NA VIDA PESSOAL, ACADÉMICA E PROFISSIONAL	22
MÓDULO 6 CONSUMO E PUBLICIDADE	26
MÓDULO 7 ATIVIDADES CULTURAIS E DESPORTIVAS	31
MÓDULO 8 PROTEÇÃO AMBIENTAL	36
MÓDULO 9 OS MÉDIA E AS TIC NO MUNDO PROFISSIONAL	41