

# ALEMÃO - Iniciação

## CURSOS PROFISSIONAIS

---

# ALEMÃO - Iniciação

## CURSOS PROFISSIONAIS

### INTRODUÇÃO

As Aprendizagens Essenciais (AE) de Alemão para os Cursos Profissionais foram elaboradas com base nas escalas de competências do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* - QECR (2001) e nos programas em vigor. A sua matriz apoia-se em competências organizadas em três domínios, que apresentam descritores de níveis de desempenho articulados com ações estratégicas de ensino e as dimensões do *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PA) mobilizadas.

Atendendo às características próprias das competências de receção e de produção e às singularidades da língua alemã, optou-se por uma subdivisão do nível comum de referência A2 (A2.1, A2.2), seguindo indicações do referencial acima indicado (QECR, pp.60-61), para assegurar a visibilidade da progressão e facilitar a adaptação aos programas e contextos de aprendizagem.

Considerando a especificidade das formas de organização de aprendizagem nos Cursos Profissionais (em abordagem modular) e a carga horária de referência para o ciclo, na componente de formação sociocultural, foram eleitos os seguintes níveis do QECR para estas AE:

MÓDULOS	1	2	3	4	5	6
NÍVEL QECR	A1.2		A2.1		A2.2	

Ao longo do módulo 1 e do módulo 2, o aluno desenvolve competências que lhe permitirão ser capaz de “compreender e usar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, que visam satisfazer necessidades concretas. Pode apresentar-se e apresentar outros e é capaz de fazer perguntas e dar respostas sobre aspectos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que tem. Pode

comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante.” (QECR, Escala Global, Nível A1 - Utilizador elementar; Conselho da Europa, 2001, p. 49).

O trabalho nos módulos 3 e 4 incidirá no desenvolvimento de competências que vão permitir ao aluno: compreender e usar frases e expressões frequentes/enunciados simples em situações do quotidiano, de conteúdo previsível; comunicar de forma simples e direta, sobre assuntos familiares e habituais, com algum apoio (adaptado de QECR, Escala Global, Nível A2 - Utilizador elementar; Conselho da Europa, 2001).

No final do percurso de aprendizagem que comporta o total dos seis módulos, o aluno atinge o nível de proficiência A2.2 definido pelo QECR (2001, p. 49): “É capaz de compreender frases isoladas e expressões frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata (p.ex.: informações pessoais e familiares simples, compras, meio circundante). É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e directa sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode descrever de modo simples a sua formação, o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.”

O desenvolvimento das competências comunicativa, intercultural e estratégica pressupõe um trabalho que incidirá em documentos pedagógicos e/ou autênticos, em suportes diversificados (escrito, áudio, audiovisual e eletrónico), visando criar um clima de confiança e de abertura face à descoberta da língua alemã e das culturas de expressão alemã. Estas competências favorecem a construção interdisciplinar de percursos, produtos ou desenvolvimento de projetos, potenciando a transversalidade e a sincronização entre diferentes disciplinas ou áreas do currículo.

Cabe aos responsáveis educativos refletir sobre as necessidades comunicativas

dos seus aprendentes, considerando os domínios pessoais e os contextos profissionais em que estes se preparam para atuar. Isto tem implicações profundas na seleção de situações, finalidades, tarefas, temas e textos, tanto para o ensino como para os materiais de avaliação e as atividades (QECR, p.75), traduzindo-se numa gestão flexível do processo de ensino e aprendizagem, assente em metodologias ativas que contemplem estratégias de diferenciação pedagógica e atividades de autorreflexão.

Salienta-se que, numa lógica de transversalidade, deverão ser tidas em conta, ao longo do elenco modular, de forma articulada e integrada, as temáticas a seguir indicadas, promovendo uma melhor compreensão e interpretação da realidade/atualidade:

- a Atualidade/o Mundo Global/o Mundo Virtual (globalização, virtualidade, novas tecnologias;
- Identidade e Culturalidade (Portugal e os países de expressão alemã: particularidades geográficas, históricas e culturais; tradições/celebrações; comportamentos sociais e linguísticos).

Neste sentido, importa criar oportunidades de aprendizagem integradas e de dimensão interdisciplinar, descodificando o que dizem as diversas áreas e ampliando assim as probabilidades de aprendizagens significativas.

Recomenda-se, quando possível, o desenvolvimento de experiências de leitura extensiva, dentro ou fora do espaço sala de aula, sendo aconselhável a leitura integral de narrativas simplificadas (*leichte Lektüre*), conducentes ao desenvolvimento integral do aluno, a uma progressiva autonomia e à construção de uma consciência crítica.

Revela-se fundamental investir na sensibilização junto dos alunos para a relevância da aprendizagem da língua alemã como uma mais-valia para o futuro, não só no plano académico ou profissional, mas também no plano pessoal, numa ótica de formação integral. Torna-se, por isso, essencial, que os

alunos sejam “levados a reflectir sobre as suas necessidades comunicativas, por ser esse um dos aspectos do despertar da consciência da sua aprendizagem e da sua autonomia” (QECR, p. 86). Nesse sentido, o envolvimento dos aprendentes de forma ativa no seu processo de formação conduz a possibilidades de ação, nomeadamente de natureza interdisciplinar, que potenciam as aprendizagens e o seu desenvolvimento pessoal e intelectual.

É igualmente importante que este percurso de aprendizagem desperte nos alunos a consciência da necessidade de uma aprendizagem e atualização profissional permanentes, considerando a globalização e a constante mutação do mercado de trabalho, caracterizado por cenários multifacetados e multiculturais.

Nota: Esta introdução deverá ser complementada pela leitura da [Introdução Geral às Línguas Estrangeiras](#), de modo a que haja um melhor entendimento das Aprendizagens Essenciais de cada uma das línguas estrangeiras.

ALEMÃO Iniciação | MÓDULO 1

VIDA PESSOAL: EU E O MEU MUNDO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Vida pessoal: eu e o meu mundo

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza, entre outras possibilidades, na abordagem dos seguintes temas/tópicos: identificação pessoal (dados pessoais), descrição de pessoas (características físicas e psicológicas elementares), interesses e preferências (gostos pessoais, passatempos, atividades desportivas, alimentos preferidos).

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<p><b>Compreensão oral</b>          Identificar palavras, expressões e frases muito simples, quando alguém fala, de forma lenta, clara e pausada, sobre si próprio ou sobre outras pessoas (identificação, caracterização e interesses pessoais).</p> <p>Reconhecer informação concreta muito simples, expressa de forma clara e pausada, em textos curtos, essencialmente descritivos ou informativos (diálogos, mensagens telefónicas, canções, podcasts, sequências fílmicas, publicações digitais).</p> <p>Compreender perguntas e instruções breves e simples, em contexto de aprendizagem, reagindo adequadamente.</p> <p><b>Compreensão escrita</b>          Identificar palavras e frases muito simples em textos curtos e simples, de índole essencialmente descritiva ou narrativa, em suportes físicos e digitais diversos, tais como formulários, avisos, e-mails, sms, publicações, diálogos ou excertos de histórias simples ilustradas.</p> <p>Compreender instruções e orientações escritas elementares.</p>	<p><b>Compreensão oral</b>          Audição e visualização de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e consequente verificação;</li> <li>• identificação de linguagens verbais, não verbais e culturais;</li> <li>• compreensão geral do sentido;</li> <li>• seleção, associação e ordenação de informação;</li> <li>• tradução ou reformulação de textos;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b>          Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;</li> <li>• identificação de enunciados e de elementos paratextuais e culturais;</li> <li>• compreensão geral do sentido;</li> <li>• seleção, associação e ordenação de informação explícita;</li> <li>• memorização, verificação e consolidação de dados/informação;</li> <li>• tradução ou reformulação de textos;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado          (A, B, E, F)          Questionador          (A, B, D, F)          Crítico   Analítico          (A, B, F, H)          Responsável   Autónomo          (C, E, F)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado          (A, B, E, F)          Questionador          (A, B, D, F)          Crítico   Analítico          (A, B, F, H)          Responsável   Autónomo          (C, E, F)</p>

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
	<p><b>Interação oral</b>            Interagir de forma muito simples, em conversas curtas e informais, usando expressões comuns do quotidiano e frases muito simples, em comunicação lenta, clara e cooperativa, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>estabelecer contactos sociais básicos (saudações, despedidas, agradecimentos, desculpas);</li> <li>trocar informações pessoais;</li> <li>fazer descrição física e psicológica elementar;</li> <li>expressar gostos, interesses e preferências;</li> <li>dar e seguir instruções básicas.</li> </ul> <p><b>Interação e produção escritas</b>            Preencher formulários ou tabelas muito simples, com dados adequados referentes à identificação de si próprio e dos outros (fichas de registo em hotéis, fichas de inscrição escolar, registos em contexto profissional, entre outros).</p> <p>Trocar mensagens muito simples e curtas (30-40 palavras), em suportes diversos, tais como <i>sms</i>, correspondência física ou digital, redes sociais (publicações, <i>tweets</i>, entre outros) para transmitir informação básica, descrever pessoas, pedir e dar informações sobre hábitos, interesses e preferências, com vocabulário e estruturas muito simples.</p> <p>Escrever textos muito simples e curtos (30-40 palavras), em suportes variados, sob orientações claras, utilizando expressões elementares e frases curtas e simples, para se apresentar ou</p>	<p><b>Interação oral</b>            Identificação da situação de comunicação e adequação do discurso.</p> <p>Utilização de linguagem verbal e não verbal.</p> <p>Uso de mecanismos de compensação (gesto, repetição, clarificação, reformulação).</p> <p>Colaboração e ajuda na interação com os pares.</p> <p>Participação em dramatizações simples e simulações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Utilização de ferramentas <i>online</i> para criação de personagens virtuais, em interação com outros utilizadores.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações;</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos na realização das tarefas;</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p><b>Interação e produção escritas</b>            Interação e escrita integradas em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares (redação de mensagens pessoais, redação de textos diversos, com apoio em modelos).</p> <p>Planificação da escrita de textos (pesquisa e seleção da informação, elaboração de planos e esquemas).</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização do memorizado e de recursos adequados.</p> <p>Uso de diferentes meios para comunicar por escrito, com recurso a ferramentas digitais.</p> <p>Revisão do texto e reformulação.</p>	<p>Comunicador            (A, B, D, E, F, J)            Participativo   Colaborador            (B, C, D, E)            Crítico   Analítico            (A, B, C, D, E)            Criativo            (A, D, E, J)</p> <p>Indagador   Investigador            (A, C, D, E, F, I)            Comunicador            (A, B, E, H, I)            Sistematizador   Organizador            (A, B, C, E, F, I)            Participativo   Colaborador            (B, C, D, E)            Crítico   Analítico            (A, B, E, H)            Criativo            (A, C, D, E, H, J)            Responsável   Autónomo            (C, D, E, F, I)</p>



ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
	<p>apresentar e descrever outras pessoas, interesses e preferências, para eventual uso posterior em apresentações individuais ou coletivas.</p> <p><b>Produção oral</b>          Produzir pequenos monólogos, geralmente estereotipados, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, com recurso a vocabulário e estruturas muito elementares e pronúncia geralmente compreensível, para se descrever ou descrever alguém (um colega de trabalho, um cliente, uma figura conhecida, entre outros), referindo dados pessoais, profissionais, interesses e preferências, com uso eventual de suportes visuais.</p>	<p>Autoavaliação e avaliação pelos pares do trabalho realizado.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p><b>Produção oral</b>          Participação em apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Pesquisa e seleção de informação adequada.</p> <p>Planificação do discurso, com elaboração de tópicos de suporte à intervenção.</p> <p>Uso de elementos verbais, não verbais e paraverbais.</p> <p>Elaboração de produtos criativos, com recurso a ferramentas digitais.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Discussão de dificuldades encontradas e progressos obtidos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador  Investigador          (A, C, D, E, F, I)          Comunicador          (A, B, D, E, H, I, J)          Sistematizador  Organizador          (A, B, C, E, F, I)          Criativo          (A, C, D, E, H, J)</p>
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<p>Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã.</p> <p>Reconhecer traços, regras e códigos nas culturas desses países e relacioná-los com elementos da sua cultura de origem, tomando consciência das semelhanças e diferenças entre elas. A partir do conhecimento adquirido, desenvolver respeito pelas diferenças e pela diversidade de culturas.</p> <p>Desenvolver uma cidadania intercultural, revelando abertura progressiva do “eu” para o(s) “outro(s)”, preparando-se para enfrentar um mundo global.</p>	<p>Observação de elementos simbólicos identificativos das culturas de expressão alemã, reconhecendo semelhanças e diferenças culturais, em situações quotidianas.</p> <p>Audição, visionamento e interpretação de documentos, produtos ou trabalhos representativos das culturas de expressão alemã.</p> <p>Envolvimento na comunidade, através da participação em experiências culturais, em atividades ou projetos interdisciplinares e em intercâmbios nacionais ou internacionais.</p>	<p>Conhecedor  Sabedor  Culto  Informado          (A, B, E, H, I)          Respeitador do outro e da diferença          (A, B, E, F, H, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Alemão.</p> <p>Valorizar o uso da língua alemã como instrumento de comunicação na aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos ou ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Ativar os seus conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma muito simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.</p> <p>Observar e seguir modelos.</p> <p>Colaborar em projetos de grupo interdisciplinares.</p>	<p>Reflexão sobre a importância da motivação na aprendizagem da língua.</p> <p>Utilização da língua alemã como instrumento de comunicação entre pares.</p> <p>Mobilização de conhecimentos linguísticos e culturais, e de línguas não verbais para superar as dificuldades na receção e na produção.</p> <p>Sinalização de dificuldades e formas de superação.</p> <p>Cooperação entre pares.</p> <p>Realização de tarefas de pesquisa, em eventual articulação com Geografia/História, sobre países e contextos DACH<sup>1</sup>, com recurso a fontes e suportes tecnológicos disponíveis.</p> <p>Uso de recursos de suporte digital, para aquisição ou aprofundamento de conhecimento e elaboração de produtos para apresentação.</p>	<p>Responsável   Autónomo (C, D, E, F, I)</p> <p>Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)</p>

<sup>1</sup>DACH: conceito que representa a inclusão da diversidade linguística, social e cultural da região DACH (Alemanha - D; Áustria - A; Suíça -CH), no alemão como língua estrangeira.



## AVALIAÇÃO

### (Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática. Incidindo preferencialmente sobre os processos desenvolvidos pelos alunos face às tarefas propostas, este tipo de avaliação permite-lhes regular e melhorar a sua aprendizagem, o que pressupõe a escuta dos pares e o *feedback* do professor, estimulando o desenvolvimento da capacidade reflexiva e autoavaliativa.

Assim, a verificação da aprendizagem pode ocorrer através de:

- listas de verificação de desempenho;
- mecanismos facilitadores da organização e método de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diário do aluno, entre outros);
- tarefas com uso de *feedback*;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa, a realizar-se de preferência no final do módulo, apoia-se na recolha de evidências de aprendizagem desenvolvidas pelos alunos, assentando em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. As aprendizagens podem ainda, no final deste percurso pedagógico, concretizar-se em processos comunicativos/produtos como:

- apresentação de um amigo/uma pessoa imaginária, num produto criativo textual, audiovisual e/ou multimédia;
- elaboração e aplicação de um quiz com aspetos geográficos, históricos e socioculturais dos contextos DACH;
- elaboração de um panfleto/cartaz com as regras consideradas mais importantes para a aprendizagem do Alemão;

Este módulo proporciona o cruzamento de perspetivas disciplinares, pelo que se propõe uma abordagem interdisciplinar através da descrição e caracterização de uma personagem de uma narrativa trabalhada em Português, ou de uma figura humana de um poema (perspetiva literária), ou ainda de uma figura da História (perspetiva histórica) ou do Desporto, para eventual publicação no jornal/blogue escolar.

ALEMÃO Iniciação | MÓDULO 2

VIDA SOCIAL: OS AMIGOS, A ESCOLA, O LAZER

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Vida social: os amigos, a escola, o lazer

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza, entre outras possibilidades, na abordagem dos seguintes temas/tópicos: amizades (grupo de amigos, encontros, locais recreativos, locais de encontro), vivências juvenis (problemas, entreaajuda), convivências (atividades de lazer/ desportiva, tempos livres), vida escolar (horários, disciplinas, atividades), contactos (redes sociais).

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<p><b>Compreensão oral</b> Compreender palavras e frases simples, de uso frequente, em conversas curtas relativas a interesses e vivências sociais (amizades, escola, tempos livres), desde que o discurso seja lento, claro e bem articulado.</p> <p>Reconhecer informação concreta simples em mensagens/textos de tipo dialogal, descritivo ou informativo, em suporte áudio, audiovisual ou digital, (<i>trailers</i>, anúncios, apresentações, notícias, excertos fílmicos, videoclipes, publicações digitais).</p> <p>Compreender orientações e instruções simples sobre tarefas a realizar, reagindo de forma adequada.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Compreender palavras-chave e frases simples em pequenos textos simples, predominantemente informativos ou descritivos, em suportes físicos e digitais diversos (formulários, avisos, folhetos, correspondência, horários, adivinhas, publicidade, artigos em blogues ou páginas eletrónicas, entre outros).</p> <p>Compreender instruções escritas breves e simples.</p> <p><b>Interação oral</b> Interagir de forma muito simples, em situações do quotidiano social, com a cooperação do interlocutor, produzindo enunciados muito curtos e geralmente estereotipados, com pausas e repetições, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pedir e dar informações breves (sobre os amigos, a escola, os tempos livres);</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral</b> Audição e visualização de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e consequente verificação;</li> <li>• identificação de linguagens verbais, não verbais e culturais;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• seleção, associação e ordenação de informação;</li> <li>• tradução, resumo ou reformulação de textos;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b> Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;</li> <li>• identificação de linguagens verbais, não verbais e culturais;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• seleção, associação e ordenação de informação;</li> <li>• transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;</li> <li>• tradução, resumo ou reformulação de textos;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b> Identificação da situação de comunicação e adequação do discurso.</p> <p>Utilização de linguagem verbal e não verbal.</p> <p>Uso de mecanismos de compensação (gesto, repetição, clarificação, reformulação).</p> <p>Colaboração e ajuda na interação com os pares.</p>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, F) Questionador (A, B, D, F) Crítico   Analítico (A, B, F, H) Responsável   Autónomo (C, E, F)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, F) Questionador (A, B, D, F) Crítico   Analítico (A, B, F, H) Responsável   Autónomo (C, E, F)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, F, J) Participativo   Colaborador (B, C, D, E) Crítico   Analítico (A, B, C, D, E)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<ul style="list-style-type: none"><li>combinar encontros/festas;</li><li>aceitar e recusar convites;</li><li>partilhar opiniões;</li><li>felicitar alguém;</li><li>dar e seguir instruções, entre outros.</li></ul> <p><b>Interação e produção escritas</b> Partilhar informações, completando formulários muito simples, sobre si próprio, os amigos, atividades de lazer, atividades escolares.</p> <p>Trocar mensagens muito simples e curtas (30-40 palavras), em suportes físicos ou digitais diversos, para pedir e dar informações breves; cumprimentar, desculpar-se e agradecer; felicitar (aniversários/outras celebrações); aceitar e recusar convites elementares; dar instruções.</p> <p>Redigir textos muito simples e curtos (30-40 palavras), com recurso a um repertório básico de palavras e frases simples, para fornecer informação pessoal básica: descrição pessoal; hábitos; lugares; acontecimentos; opiniões, gostos e preferências; entre outros.</p>	<p>Intermediação em situações informais de comunicação (com amigos e colegas).</p> <p>Participação em dramatizações simples ou simulações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Uso de aplicações informáticas para comunicação em grupo.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos na realização das tarefas.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p><b>Interação e produção escritas</b> Interação e escrita integradas em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares (redação de mensagens pessoais, redação de textos diversos, com apoio em modelos)</p> <p>Planificação da escrita de textos (pesquisa e seleção da informação, elaboração de planos e esquemas).</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização do memorizado e de recursos adequados.</p> <p>Uso de diferentes meios para comunicar por escrito, com recurso a ferramentas digitais.</p> <p>Revisão do texto e reformulação.</p> <p>Autoavaliação e avaliação pelos pares do trabalho realizado.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Criativo (A, D, E, J) Responsável   Autónomo (D, E, F)</p> <p>Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, E, H, I) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E) Crítico   Analítico (A, B, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autónomo (C, D, E, F, I)</p>

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
	<b>Produção oral</b> Articular pequenos monólogos estruturados, apoiando-se em textos memorizados ou previamente trabalhados, recorrendo a vocabulário e estruturas gramaticais muito elementares, com pronúncia de forma geral compreensível, para descrever pessoas (os amigos) ou locais (a escola, locais de encontro), com uso eventual de suportes visuais.	<b>Produção oral</b> Participação em apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.  Pesquisa e seleção de informação adequada.  Planificação do discurso, com elaboração de tópicos de suporte à intervenção.  Uso de elementos verbais, não verbais e paraverbais.  Criação de conteúdos orais em suporte vídeo, com uso de ferramentas digitais.  Auto e heteroavaliação dos produtos.  Discussão de dificuldades encontradas e progressos obtidos nos processos de realização das tarefas.  Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autônomo (C, D, E, F, I)
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã.  Reconhecer traços, regras e códigos nas culturas desses países e relacioná-los com elementos da sua cultura de origem, tomando consciência das semelhanças e diferenças entre elas. A partir do conhecimento adquirido, desenvolver respeito pelas diferenças e pela diversidade de culturas.  Desenvolver uma cidadania intercultural, revelando abertura progressiva do “eu” para o(s) “outro(s)”, preparando-se para enfrentar um mundo global.	Observação de elementos simbólicos identificativos das culturas de expressão alemã, reconhecendo semelhanças e diferenças culturais, em situações quotidianas.  Audição, visionamento e interpretação de documentos, produtos ou trabalhos representativos das culturas de expressão alemã.  Envolvimento na comunidade, através da participação em experiências culturais, em atividades ou projetos interdisciplinares e em intercâmbios nacionais ou internacionais.	Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, H, I) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H, J)
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Alemão.  Valorizar o uso da língua alemã como instrumento de comunicação na aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos ou ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.	Reflexão sobre a importância da motivação na aprendizagem da língua.  Utilização da língua alemã como instrumento de comunicação entre pares.	Responsável   Autônomo (C, D, E, F, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Ativar os seus conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma muito simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.</p> <p>Observar e seguir modelos.</p> <p>Colaborar em projetos de grupo interdisciplinares.</p>	<p>Mobilização de conhecimentos linguísticos e culturais, e de linguagens não verbais para superar as dificuldades na receção e na produção.</p> <p>Sinalização de dificuldades e formas de superação.</p> <p>Cooperação entre pares.</p> <p>Uso de recursos digitais/ferramentas tecnológicas para criação de produtos interdisciplinares.</p>	



## AVALIAÇÃO

### (Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática. Incidindo preferencialmente sobre os processos desenvolvidos pelos alunos face às tarefas propostas, este tipo de avaliação permite-lhes regular e melhorar a sua aprendizagem, o que pressupõe a escuta dos pares e o *feedback* do professor, estimulando o desenvolvimento da capacidade reflexiva e autoavaliativa.

Assim, a verificação da aprendizagem, no presente módulo, pode ocorrer através de:

- listas de verificação de desempenho;
- mecanismos facilitadores da organização e método de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diário do aluno, entre outros);
- tarefas com uso de *feedback*;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa, a realizar-se de preferência no final do módulo, apoia-se na recolha de evidências de aprendizagem desenvolvidas pelos alunos, assentando em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. As aprendizagens podem ainda, no final deste percurso pedagógico, concretizar-se em processos/produtos como:

- simulação de uma interação inserida num encontro social ou profissional, com assunção de papéis específicos;
- elaboração de um pequeno filme, descrevendo a escola, os colegas, os professores, ou o contexto profissional, para posterior apresentação na página eletrónica ou blogue escolar;
- elaboração de um convite para uma festa/aniversário de amigos, em suporte físico ou digital;
- apresentação multimédia, desenvolvida em grupos de trabalho, com envolvimento interdisciplinar, sobre a temática da amizade (Dia Internacional da Amizade - instituição da data pela Organização das Nações Unidas, na promoção do respeito pela diversidade cultural como base para alcançar uma cultura de paz entre todos os povos).

ALEMÃO Iniciação | MÓDULO 3

VIDA FAMILIAR: ROTINAS, RELAÇÕES E ESTILOS DE VIDA

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Vida familiar: rotinas, relações e estilos de vida

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza, entre outras possibilidades, na abordagem dos seguintes temas/tópicos: graus de parentesco (agregado familiar, árvore genealógica), vida em família (hábitos, situações/atividades familiares, conflitos), estilos de vida (relações, diferentes formas de organização familiar), a casa (tipos de casa, divisões principais, divisão preferida), o quotidiano - preparação e organização de atividades de cariz pessoal, social ou profissional (hábitos, horários de trabalho, refeições, compras, tarefas/ divisão de atividades domésticas ou profissionais).

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<p><b>Compreensão oral</b> Compreender frases simples, em conversas simples sobre vivências familiares e quotidianas básicas, marcadas por um discurso pausado e claro.</p> <p>Inferir o sentido geral em mensagens simples e curtas, de cariz dialogal, narrativo ou informativo, articuladas de forma clara e cuidadosa, em suportes físicos ou digitais diversos (avisos, publicidade, <i>slogans</i>, canções, mensagens telefónicas, <i>podcasts</i>, <i>sketches</i>, vídeos curtos, entre outros).</p> <p>Seguir regras ou indicações simples para tarefas de rotina.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Identificar informação básica essencial em textos diversificados, informativos ou narrativos, simples e curtos, em suportes físicos e digitais diversos, tais como artigos de publicidade, árvore genealógica, listas de compras ou tarefas, horários, calendários, postais, banda desenhada, histórias ou contos simples.</p> <p>Compreender e seguir instruções claras e diretas.</p> <p><b>Interação oral</b> Participar em interações orais simples, sobre assuntos relacionados com vivências pessoais, sociais e familiares, em situações presenciais ou a distância (conversas telefónicas ou em aplicações disponíveis <i>online</i>), com preparação prévia, recorrendo a ajustes e clarificações frequentes, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• trocar informações sobre rotinas, tarefas familiares básicas, graus de parentesco;</li> <li>• falar sobre relações familiares;</li> <li>• descrever a casa e os compartimentos;</li> <li>• trocar opiniões, entre outros.</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral</b> Audição e visualização de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• especulação prévia à informação, com base em imagens, fotos, quadros, símbolos;</li> <li>• identificação da situação de comunicação;</li> <li>• identificação de elementos verbais, não verbais e culturais;</li> <li>• registo e ordenação de informação;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b> Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• especulação prévia à informação, com base em imagens, fotos, quadros, símbolos;</li> <li>• identificação da situação de comunicação;</li> <li>• identificação de elementos verbais, não verbais e culturais;</li> <li>• registo e ordenação de informação;</li> <li>• transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b> Identificação da situação de comunicação e adequação do discurso.</p> <p>Utilização de linguagem verbal e não verbal.</p> <p>Colaboração e negociação de sentidos com o(s) interlocutor(es).</p> <p>Mobilização de recursos e de conhecimentos elementares.</p> <p>Aplicação de conhecimento em simulações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, F) Questionador (A, B, D, F) Crítico   Analítico (A, B, F, H) Responsável   Autónomo (C, E, F)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, F) Questionador (A, B, D, F) Crítico   Analítico (A, B, F, H) Responsável   Autónomo (C, E, F)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, F, J) Participativo   Colaborador (B, C, D, E) Crítico   Analítico (A, B, C, D, E) Criativo (A, D, E, J) Responsável   Autónomo (D, E, F)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p><b>Interação e produção escritas</b> Responder a questionários simples com dados adequados (sobre si próprio, os amigos, a família, a escola, o lazer).</p> <p>Participar em interações escritas simples (40-50 palavras), em suportes diversos, nas quais pede e dá informações ou instruções breves; troca informação sobre graus de parentesco, rotinas, tarefas familiares básicas; descreve relacionamentos, entre outros.</p> <p>Escrever textos simples (40-50 palavras), em suportes variados, recorrendo a palavras e expressões simples (<i>chunks</i>), para transmitir informação relacionada com situações concretas do quotidiano: descrição de atividades inerentes à vida doméstica; descrição de graus de parentesco; caracterização de relações entre familiares; descrição da casa/compartimentos; expressão de opiniões, gostos e preferências, entre outros.</p>	<p>Auto e heteroavaliação dos produtos/tarefas/ações.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Comunicação em espaços virtuais de debate.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p><b>Interação e produção escritas</b> Interação e escrita integradas em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares (redação de mensagens pessoais, redação de textos diversos, com apoio em modelos).</p> <p>Planificação da escrita de textos (pesquisa e organização, elaboração de planos e esquemas).</p> <p>Identificação da situação de comunicação e mobilização de recursos adequados.</p> <p>Construção do discurso, adequando à situação de comunicação.</p> <p>Integração da linguagem verbal com outros sistemas de representação não verbal.</p> <p>Uso de diferentes meios para comunicar por escrito, recorrendo a espaços colaborativos <i>online</i>.</p> <p>Auto e heterocorreção, seguida de reescrita.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos nos processos de realização das tarefas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, E, H, I) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E) Crítico   Analítico (A, B, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autónomo (C, D, E, F, I)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<b>Produção oral</b> Produzir monólogos curtos, preparados previamente, exprimindo-se de forma simples, com uso de vocabulário básico e frases simples, estruturas gramaticais simples e pronúncia suficientemente clara, para descrever atividades familiares quotidianas, hábitos, gostos e preferências, entre outros.	<b>Produção oral</b> Participação em apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.  Pesquisa e seleção de informação adequada.  Planificação do discurso, com elaboração de tópicos de suporte à intervenção.  Uso de elementos verbais, não verbais e paraverbais.  Auto e heteroavaliação dos produtos.  Discussão de dificuldades encontradas e progressos obtidos nos processos de realização das tarefas.  Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autónimo (C, D, E, F, I)
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhecer a língua alemã como veículo de culturas, com as quais importa interagir.  Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua própria cultura e nas culturas dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o “outro”).  Desenvolver atitudes de tolerância, respeito e de exercício responsável da cidadania, na resolução e mediação de possíveis conflitos que possam surgir em contextos interculturais.	Identificação e interpretação de traços identitários diversos no universo cultural da língua materna e no da língua estrangeira.  Pesquisa e recolha, em grupo, de traços culturais dos países DACH, através de ferramentas analógicas ou digitais.  Criação de produtos linguísticos, com recurso a elementos musicais ou artísticos, para divulgação de mensagens na comunidade, sobre a diversidade cultural.  Participação em interações interculturais construtivas, com envio e receção de mensagens adequadas, em situações do quotidiano familiar e social.	Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, H, I) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H, J)
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Demonstrar uma atitude proativa na aprendizagem do Alemão.  Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa em diferentes suportes de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.	Recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem, avaliação da sua eficácia e desenvolvimento de estratégias de superação.  Utilização do Alemão na comunicação de sala de aula ou em contextos de simulação.	Responsável   Autónimo (C, D, E, F, I) Sistematizador   Organizador (A, B, C, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Contribuir para projetos ou atividades interdisciplinares.</p> <p>Utilizar os conhecimentos prévios, linguísticos e culturais, a experiência pessoal e profissional, para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a gestos, mímica e desenhos.</p>	<p>Utilização de aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>.</p> <p>Colaboração com os pares na resolução de problemas ou conflitos e na realização de tarefas.</p> <p>Monitorização e avaliação de progressos e dificuldades.</p>	



## AVALIAÇÃO

### (Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que, a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- listas de verificação de desempenho/grelhas de observação;
- mecanismos facilitadores da organização e método de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações e ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa privilegia evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, baseando-se em critérios referentes aos descritores das competências visadas. A realizar de preferência no final do módulo, este tipo de avaliação pode recorrer a instrumentos (questionários diversos a aplicar em relação às competências recetivas), ou à realização de tarefas comunicativas, tais como:

- criação e aplicação de um questionário para recolha de informação sobre hábitos quotidianos, tipos de habitação, vida familiar, e posterior análise e apresentação de resultados;
- elaboração de textos coletivos, histórias ilustradas, *sketches* ou factos inventados e posterior leitura/apresentação/dramatização;
- organização de debate/discussão: partindo da visualização de um excerto fílmico, elucidativo de uma discussão/conflito familiar, realiza-se trabalho em grupo para identificar o problema, debater, interpretar e apresentar possíveis soluções/recomendações, a que se segue reflexão relativa às conclusões apuradas, culminando o processo numa apresentação oral ou escrita;
- criação e apresentação de um *scrapbook* ou *e-book* com o título: “Uma semana na minha vida familiar”, manifestando capacidades expressivas e criativas e conhecimentos adquiridos sobre o tema do módulo, com a inserção eventual de elementos multidisciplinares.

ALEMÃO Iniciação | MÓDULO 4

MUNDO DIGITAL: A INTERNET E A COMUNICAÇÃO GLOBAL

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Mundo digital: a *internet* e a comunicação global

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza, entre outras possibilidades, na abordagem dos seguintes temas/tópicos: experiências de aprendizagem digitais - exploração e utilização criteriosa de recursos disponíveis na *internet*, para treino e consolidação das temáticas abordadas nos módulos anteriores, referentes a situações e vivências pessoais, sociais e familiares, uso das tecnologias digitais (*cyber friends*, *internet*, música, intercâmbios, programas comunitários), terminologia específica elementar (vocabulário, abreviaturas, ícones/símbolos específicos), comunicação *online* (interação com jovens em língua alemã, redes sociais), sítios, endereços, aplicações (ligações de interesse para a aprendizagem de Alemão).

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<p><b>Compreensão oral</b>          Compreender a informação principal, em conversas simples, referentes ao universo pessoal, social ou familiar, desde que o discurso seja claro, o vocabulário frequente e existam suportes de imagem.</p> <p>Inferir o sentido geral em mensagens curtas, principalmente em suporte digital (por exemplo, anúncios públicos, notícias, <i>trailers</i>, vídeos, artigos em blogues, páginas eletrónicas, redes sociais, canções).</p> <p>Seguir instruções ou regras simples para efetuar tarefas de predominância digital.</p> <p><b>Compreensão escrita</b>          Compreender a informação principal em mensagens pessoais/textos simples diversificados, de cariz descritivo e de predominância digital (tutoriais, <i>Apps</i>, <i>e-mails</i>, blogues, <i>chats</i>, fóruns, artigos diversos, páginas eletrónicas, entre outros).</p> <p>Compreender e seguir instruções claras e diretas, para efetuar tarefas digitais.</p> <p><b>Interação oral</b>          Comunicar em conversas curtas/situações simples, preferencialmente <i>online</i> (redes sociais/<i>Apps</i>), com recurso a expressões e frases simples, em comunicação clara e colaborativa, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pedir e dar informações sobre vivências pessoais, sociais, familiares ou profissionais;</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral</b>          Audição e visualização de documentos, preferencialmente em suportes digitais, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ativação de conhecimentos prévios (para facilitar a compreensão, reconhecimento e interpretação de linguagens simbólicas);</li> <li>• identificação, correspondência, verificação e compreensão da informação;</li> <li>• desenvolvimento de processos de dedução ou inferência de sentido;</li> <li>• incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> <li>• estabelecimento de relações interdisciplinares;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b>          Leitura de documentos, preferencialmente em suportes digitais, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ativação de conhecimentos prévios (para facilitar a compreensão, reconhecimento e interpretação de linguagens simbólicas);</li> <li>• identificação, correspondência, verificação e compreensão da informação;</li> <li>• desenvolvimento de processos de dedução ou inferência de sentido;</li> <li>• exploração de jogos, aplicações, narrativas digitais;</li> <li>• incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> <li>• estabelecimento de relações interdisciplinares;</li> <li>• tradução ou reformulação de textos;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e autorreflexão (pontos fortes e pontos fracos).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b>          Identificação da situação de comunicação e adequação do discurso.</p> <p>Utilização de diferentes tipos de linguagem (verbal, não verbal, simbólica).</p>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado          (A, B, E, F)          Questionador          (A, B, D, F)          Crítico   Analítico          (A, B, F, H)          Responsável   Autónomo          (C, E, F)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado          (A, B, E, F)          Questionador          (A, B, D, F)          Crítico   Analítico          (A, B, F, H)          Responsável   Autónomo          (C, E, F)</p> <p>Comunicador          (A, B, D, E, F, J)          Participativo   Colaborador          (B, C, D, E)          Crítico   Analítico          (A, B, C, D, E)          Criativo          (A, D, E, J)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<ul style="list-style-type: none"><li>trocar opiniões;</li><li>expressar gostos e preferências;</li><li>dar e seguir instruções, entre outros.</li></ul> <p><b>Interação e produção escritas</b> Preencher formulários ou questionários <i>online</i>, com dados ligados à identificação e caracterização pessoal e áreas de interesse básicas.</p> <p>Interagir de forma simples, com destinatários diversificados, preferencialmente em espaços virtuais, com apoio, escrevendo e reagindo a publicações, <i>tweets</i>, <i>chats</i>, <i>e-mails</i> e outras mensagens digitais, com recurso a símbolos, imagens e outros códigos da interação <i>online</i>.</p> <p>Produzir textos simples (40-50 palavras), em suportes variados, articulando diferentes linguagens e tecnologias, com recurso a vocabulário elementar específico e frases simples, para se descrever e descrever interesses e vivências pessoais, apresentar dados e informações, comparar e expressar opiniões.</p>	<p>Iniciativa para iniciar ou terminar contactos orais (presenciais ou <i>online</i>).</p> <p>Mobilização de recursos e de conhecimentos para estabelecer interação.</p> <p>Aplicação de recursos e conhecimento em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos/tarefas/ações.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção em tarefas/ações, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p><b>Interação e produção escritas</b> Interação e escrita integradas em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares (redação de mensagens pessoais, redação de textos diversos, com apoio em modelos).</p> <p>Planificação da escrita de textos (pesquisa e organização, elaboração de planos e esquemas).</p> <p>Identificação da situação de comunicação e mobilização de recursos adequados.</p> <p>Construção do discurso, adequando à situação de comunicação.</p> <p>Articulação de diferentes linguagens e tecnologias.</p> <p>Tradução de termos específicos.</p> <p>Exploração das virtualidades das tecnologias na produção, revisão ou edição do texto, recorrendo a aplicações digitais.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre o processo de realização das tarefas e análise do sucesso e das falhas verificadas.</p>	<p>Responsável   Autónimo (D, E, F)</p> <p>Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, E, H, I) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E) Crítico   Analítico (A, B, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autónimo (C, D, E, F, I)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<b>Produção oral</b> Fazer apresentações simples e curtas, partilhando informação, com recurso aos elementos mais adequados às suas capacidades (digital, visual, verbal, multimodal), para descrever diversos aspetos do quotidiano pessoal e social (pessoas, animais de estimação, objetos pessoais, lugares, rotinas, entre outros), usando linguagem simples e criativa.	Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares;  <b>Produção oral</b> Aplicação de informação em apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.  Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.  Construção sobre conhecimento prévio, tentativa e compensação.  Uso de elementos verbais, não verbais e paraverbais.  Auto e heteroavaliação dos produtos.  Reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos na realização das tarefas.  Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autónimo (C, D, E, F, I)
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhecer a língua alemã como veículo de culturas, com as quais importa interagir (incluindo comunicação <i>online</i> ).  Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e nas culturas dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o “outro”).  Desenvolver atitudes de tolerância, respeito e de exercício responsável da cidadania na resolução e mediação de possíveis conflitos que possam surgir em contextos interculturais.	Uso de tecnologias digitais para pesquisa e aprofundamento de informação, em grupo, sobre o património cultural dos países DACH.  Criação de produtos coletivos multimodais, para divulgação de mensagens na comunidade, sobre o tema da interculturalidade.  Comunicação/contacto com jovens de diferentes culturas através da <i>internet</i> .	Comunicador (A, C, E, F, H) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H, J)
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Demonstrar uma atitude pró-ativa na aprendizagem do Alemão.  Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa em diversos suportes de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.	Recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem, avaliação da sua eficácia e desenvolvimento de estratégias de superação.  Utilização de aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i> .	Responsável   Autónimo (C, D, E, F, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Usar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p> <p>Contribuir para projetos ou atividades interdisciplinares.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios, linguísticos e culturais, a experiência pessoal e profissional, para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, participando ativamente nas tarefas propostas, em colaboração com os pares.</p>	<p>Seleção, acesso e gestão de recursos digitais para comunicar, colaborar, aprender ou resolver problemas.</p> <p>Adoção de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na <i>internet</i>.</p> <p>Monitorização e avaliação de progressos e dificuldades.</p>	<p>Gestor do seu trabalho (C, D, E, F, G, I)</p>



## AVALIAÇÃO

### (Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências e deve ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Considerando que a avaliação deve atentar também nas atitudes e nas capacidades adquiridas, e que o presente módulo visa especialmente o desenvolvimento da aprendizagem com autonomia, deve privilegiar-se, na avaliação das aprendizagens do aluno:

- capacidade de pesquisa autónoma e acesso à informação, com recurso a aplicações informáticas *online*;
- a tomada de decisões e ação com autonomia progressiva;
- a persistência e responsabilidade na realização de tarefas;
- o trabalho de livre iniciativa, incentivando a intervenção positiva no meio escolar e na comunidade.

A avaliação sumativa privilegia evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, baseando-se em critérios referentes aos descritores das competências visadas. A realizar de preferência no final do módulo, este tipo de avaliação pode recorrer a instrumentos (questionários diversos a aplicar em relação às competências recetivas), ou à realização de tarefas comunicativas, tais como:

- entrevista simulada, em trabalho de par, a uma personalidade de relevo dos países DACH, perante um público presencial (na biblioteca escolar, perante outra turma ou noutra situação) ou a distância (através de uma aplicação informática *online*);
- apresentação de trabalhos digitais, resultado de processos de escrita criativa (pequenos poemas, histórias, notícias, publicidades, biografias, entre outros);
- elaboração de um plano/guião de pesquisa *online* sobre um filme, um livro, uma figura de relevo mundial, e consequente apresentação oral à turma;
- apresentação de tutoriais/explicação e ilustração de funções digitais com exemplos práticos (em sessão na biblioteca escolar para alunos mais novos);
- dinamização de um torneio de palavras cruzadas na turma, para promover a criatividade e aumentar o vocabulário associado ao tema do módulo;
- criação de um *chat* ou fórum para participação da turma (levantamento de questões, opiniões, partilha de informação sobre a disciplina).

ALEMÃO INICIAÇÃO | MÓDULO 5

MEIO AMBIENTE: CONSUMO E PROTEÇÃO AMBIENTAL

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Meio ambiente: consumo e proteção ambiental

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza, entre outras possibilidades, na abordagem dos seguintes temas/tópicos: consumismo (hábitos de consumo, sociedade de consumo, educação para o consumo), poluição (causas e consequências) - agentes poluidores (transportes poluentes, níveis de poluição do ar), medidas de proteção ambiental (consumo sustentável, aquisição de produtos e bens de consumo não poluentes, separação do lixo, reciclagem), movimentos de proteção da Natureza (educação ambiental, compromissos para com o Planeta), o meio ambiente (na escola, na comunidade, no mundo).

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<p><b>Compreensão oral</b>          Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/textos orais simples, referentes ao meio ambiente, predominantemente descritivos ou expositivos, em suportes físicos ou digitais diversos (anúncios, <i>slogans</i>, notícias, vídeos curtos, documentários, entre outros), desde que o discurso seja constituído essencialmente por frases simples e vocabulário frequente e seja articulado de forma clara e pausada.</p> <p>Compreender e observar orientações e regras simples e reagir em conformidade.</p> <p><b>Compreensão escrita</b>          Localizar e compreender informação previsível e concreta, em mensagens e textos simples, de cariz essencialmente descritivo ou narrativo (notícias, artigos, contos, cartazes, inquéritos, quadros, gráficos e mapas simples), em suportes variados, constituídos por frases simples e vocabulário frequente.</p> <p>Compreender e seguir instruções simples e regras de utilização e reagir adequadamente.</p> <p><b>Interação oral</b>          Trocar informações, fazer perguntas e dar respostas, em processo de comunicação simples, compreensível e cooperativa, devidamente preparada, sobre situações de rotina/educação ambiental, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pedir e dar informações/instruções;</li> <li>• referir vivências pessoais, sociais e comunitárias;</li> <li>• comparar ideias;</li> <li>• manifestar opiniões, preferências e sentimentos;</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral</b>          Audição e visualização de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discussão de expetativas, formulação de hipóteses e consequente verificação;</li> <li>• identificação de enunciados e de elementos verbais, não verbais e culturais;</li> <li>• seleção, organização e análise da informação;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;</li> <li>• estabelecimento de relações interdisciplinares;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e (re)orientação do trabalho.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b>          Leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discussão de expetativas, formulação de hipóteses e consequente verificação;</li> <li>• identificação de enunciados e de elementos verbais, não verbais e culturais;</li> <li>• registo e ordenação de dados/informação;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;</li> <li>• estabelecimento de relações interdisciplinares;</li> <li>• tradução, resumo ou reformulação de textos;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e (re)orientação do trabalho.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b>          Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Colaboração com o interlocutor na construção de sentido.</p> <p>Intermediação em situações de comunicação em contextos profissionais (simulados).</p>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado          (A, B, E, F)          Questionador          (A, B, D, F)          Crítico   Analítico          (A, B, F, H)          Responsável   Autónimo          (C, E, F)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado          (A, B, E, F)          Questionador          (A, B, D, F)          Crítico   Analítico          (A, B, F, H)          Responsável   Autónimo          (C, E, F)</p> <p>Comunicador          (A, B, D, E, F, J)          Participativo   Colaborador          (B, C, D, E)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<ul style="list-style-type: none"><li>participar em discussões ou debates elementares, apresentando razões/propostas e argumentos;</li><li>descrever experiências/acontecimentos presentes ou passados, entre outros.</li></ul> <p><b>Interação e produção escritas</b> Preencher formulários com dados pessoais e responder a questionários simples sobre hábitos de consumo e ética ambiental.</p> <p>Participar em interações escritas (40-60 palavras), em suportes físicos ou digitais diversos, para trocar ideias e opiniões, comparar e argumentar, apresentar propostas sobre a temática ambiental.</p> <p>Escrever textos em suportes diversos (40-60 palavras), usando vocabulário frequente e frases simples, para descrever rotinas e procedimentos quotidianos ambientais, exprimir opiniões, referir dados/estatísticas, apresentar sugestões e argumentos, propor medidas, elaborar listas de compromisso elementares, entre outros.</p>	<p>Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Gestão da interação em grupo.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p><b>Interação e produção escritas</b> Interação e escrita integradas em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares (redação de mensagens pessoais, redação de textos diversos, com apoio em modelos).</p> <p>Planificação da escrita: pesquisa e organização, elaboração de planos e esquemas.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos adequados e uso da informação em produtos linguísticos escritos diversos.</p> <p>Adequação do discurso às situações de comunicação.</p> <p>Mobilização de diferentes tipos de linguagem para significar e comunicar em diferentes contextos.</p> <p>Realização de tarefas comunicativas, com recurso a ferramentas digitais.</p> <p>Explicação de informação (em gráficos, diagramas, organogramas, entre outros).</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre o processo de realização das tarefas e análise do sucesso e das falhas verificadas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, E) Criativo (A, D, E, J) Responsável   Autónomo (D, E, F)</p> <p>Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, E, H, I) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E) Crítico   Analítico (A, B, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autónomo (C, D, E, F, I)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p><b>Produção oral</b> Apresentar informação de forma adequada, em monólogos devidamente preparados, com recurso a vocabulário frequente e frases simples, estruturas gramaticais adequadas e pronúncia compreensível, organizadores gráficos e visuais, para descrever vivências pessoais do quotidiano ambiental.</p> <p>Indicar possíveis formas de preservação do ambiente; exprimir pontos de vista suscitados por leituras diversas; justificar preferências e opções, entre outros.</p>	<p><b>Produção oral</b> Participação em apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Construção sobre conhecimento prévio, tentativa e compensação.</p> <p>Uso de elementos verbais, não verbais e paraverbais.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre o processo e análise sobre pontos fortes e pontos fracos na realização das tarefas.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador  Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador  Organizador (A, B, C, E, F, I) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável  Autônomo (C, D, E, F, I)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p>Reconhecer identidades culturais, ultrapassando os obstáculos inerentes à diferença num encontro intercultural.</p> <p>Analisar e estabelecer relações entre os elementos da sua cultura de origem e de outras culturas, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças, desmontando estereótipos.</p> <p>Desenvolver, através da interação cultural, atitudes conducentes ao estabelecimento de relações positivas e saudáveis com cidadãos oriundos de contextos culturais diferentes.</p>	<p>Reconhecimento e valorização da diversidade como oportunidade de aprendizagem, no respeito pela multiculturalidade das sociedades atuais.</p> <p>Adaptação de comportamentos em situações de comunicação intercultural, em contextos sociais/comunitários.</p> <p>Participação em experiências de cidadania intercultural, atividades, projetos ou intercâmbios nacionais ou internacionais, com envolvimento de outras disciplinas do currículo.</p> <p>Trabalho em equipa para pesquisa e utilização de informação, na criação de um artigo ou vídeo, comparando posturas ambientais em diferentes contextos culturais.</p>	<p>Indagador  Investigador (A, B, E, F, H, I) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H, J)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Demonstrar uma atitude resiliente na aprendizagem do Alemão.</p> <p>Identificar e utilizar estratégias frequentes e eficazes no processo de aprendizagem da língua (motivação e superação; planificação, autocontrolo e autoavaliação; recolha de informação/ comunicação com recurso à literacia digital, entre outros), avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem.</p> <p>Descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização das tarefas.</p>	<p>Responsável  Autônomo (C, D, E, F, I) Participativo  Colaborador (B, C, D, E, F) Gestor do seu trabalho (C, D, E, F, I)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver no módulo)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Desenvolver e participar em projetos ou atividades interdisciplinares.</p> <p>Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p> <p>Tomar iniciativa, assumir riscos e participar em tarefas individuais, de pares ou pequenos grupos, presenciais ou virtuais.</p>	<p>Aplicação de conhecimento em projetos disciplinares ou interdisciplinares, com recurso a ferramentas digitais.</p> <p>Análise de erros e explicitação de ocorrências.</p> <p>Gestão eficaz dos tempos e recursos de aprendizagem.</p> <p>Trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.</p> <p>Monitorização/avaliação de progressos e carências na aprendizagem da língua, comparando-os com as fases iniciais ou com os objetivos pessoais.</p>	



## AVALIAÇÃO

### (Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências, devendo ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- diagnóstico das experiências e conhecimentos prévios dos alunos, relativos à temática do módulo;
- observação e registo sistemáticos do trabalho efetuado e respetiva qualidade;
- organização autónoma de mecanismos facilitadores da organização, métodos de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações/ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa destaca evidências de aprendizagem na comunicação em Alemão, realizando-se, de preferência, no final do módulo, apoiando-se em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas. Contudo, as aprendizagens poderão também, no final deste percurso pedagógico do módulo, concretizar-se em processos/ produtos, como:

- produção de panfletos/ folhetos de sensibilização para a preservação do planeta (dicas importantes para preservar o meio ambiente);
- elaboração de um cartaz apelativo (sobre comportamentos ecológicos ou reciclagem do lixo doméstico; economia de água e energia, alternativas de mobilidade não poluente ou outros);
- criação de um fórum digital para discussão/debate sobre consumo e proteção ambiental: identificação de problemas ambientais na escola e proposta de ações para os resolver;
- redação de um pequeno texto descritivo sobre as suas rotinas ambientais;
- desenvolvimento de uma revista (ecológica) da turma, utilizando a aplicação digital mais adequada, para publicação dos trabalhos/produtos realizados no âmbito deste módulo.

ALEMÃO INICIAÇÃO | MÓDULO 6

MUNDO DO TRABALHO: EXPETATIVAS E PROJETOS PROFISSIONAIS

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				
Linguagens e textos (A)	Informação e comunicação (B)	Raciocínio e resolução de problemas (C)	Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Relacionamento interpessoal (E)
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Sensibilidade estética e artística (H)	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	Consciência e domínio do corpo (J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

Conceitos-chave | Ideias-chave

Mundo do trabalho: expetativas e projetos profissionais

As aprendizagens estruturam-se em torno desta ideia-chave, a qual se concretiza, entre outras possibilidades, na abordagem dos seguintes temas/tópicos: percursos profissionais futuros (profissões/jobs, locais de trabalho), expetativas profissionais (projetos de futuro, percursos formativos), procedimentos elementares em contextos profissionais (candidatura a emprego, elaboração de currículos, marcação/simulação de entrevistas).

ORGANIZADOR	<b>AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES</b> O aluno deve ser capaz de:	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS</b> (Exemplos de ações a desenvolver)	<b>DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS</b>
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<p><b>Compreensão oral</b> Compreender o conteúdo global e inferir sentidos em mensagens/textos orais simples (diálogos, descrições ou informações), referentes ao mundo do trabalho e planos para o futuro, em suportes físicos ou digitais diversos, tais como avisos, anúncios, entrevistas, vídeo currículo, sequências filmicas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário frequente, articulados clara e pausadamente.</p> <p>Compreender e seguir instruções de forma adequada.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Compreender as ideias principais e identificar informação relevante explícita, em mensagens/textos simples, predominantemente descritivos ou informativos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente, em suportes variados (avisos, listas, anúncios de emprego, CV, formulários, cartas de candidatura, e-mails, blogues, artigos, entre outros).</p> <p>Compreender instruções breves e regras simples, a observar em contextos profissionais.</p> <p><b>Interação oral</b> Trocar informação simples e direta em interações/conversas simples, ligadas a situações do mundo do trabalho, recorrendo a linguagem simples e à colaboração do interlocutor, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pedir e dar informações (sobre profissões ou expectativas profissionais);</li> <li>• simular entrevistas;</li> <li>• referir interesses e vivências pessoais ou profissionais;</li> <li>• marcar encontros profissionais;</li> <li>• apresentar opiniões, gostos e preferências, sugestões;</li> <li>• justificar/argumentar de forma simples, entre outros.</li> </ul>	<p><b>Compreensão oral</b> Audição e visualização de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificação do contexto de comunicação;</li> <li>• ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal;</li> <li>• seleção de informação pertinente;</li> <li>• registo e ordenação de dados/informação;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• transposição de informação para novas situações;</li> <li>• estabelecimento de relações interdisciplinares;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e (re)orientação do trabalho.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b> Leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificação do contexto de comunicação;</li> <li>• ligação da informação com o seu conhecimento ou vivência pessoal;</li> <li>• seleção, organização e análise de informação pertinente;</li> <li>• compreensão geral e seletiva do sentido;</li> <li>• transposição de informação para novas situações;</li> <li>• estabelecimento de relações interdisciplinares;</li> <li>• tradução, resumo ou reformulação de textos;</li> <li>• autoavaliação de desempenho e (re)orientação do trabalho.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b> Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos e conhecimentos e pesquisa com critérios de informação relevante.</p> <p>Colaboração com o interlocutor na construção de sentido.</p> <p>Intermediação em situações de comunicação em contextos profissionais (simulados).</p> <p>Aplicação de conhecimento em projetos disciplinares ou interdisciplinares;</p>	<p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, F) Questionador (A, B, D, F) Crítico   Analítico (A, B, F, H) Responsável   Autónimo (C, E, F)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, E, F) Questionador (A, B, D, F) Crítico   Analítico (A, B, F, H) Responsável   Autónimo (C, E, F)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, F, J) Participativo   Colaborador (B, C, D, E) Crítico   Analítico (A, B, C, D, E) Criativo (A, D, E, J) Responsável   Autónimo (D, E, F)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p><b>Interação e produção escritas</b> Partilhar informações pessoais ou profissionais, completando questionários, tabelas ou quadros com dados adequados.</p> <p>Interagir socialmente, trocando mensagens simples escritas (50-60 palavras), com recurso a vocabulário simples, para pedir e dar informações, referir interesses e vivências pessoais ou profissionais, marcar encontros profissionais, exprimir gostos e preferências.</p> <p>Escrever textos (50-60 palavras), em suportes variados, em situações comunicativas simples, ligadas a contextos do mundo do trabalho, com uso de vocabulário frequente e frases simples e estruturas gramaticais adequadas, para dar informações (habilitações académicas/experiência profissional), marcar encontros profissionais, apresentar sugestões, justificar, entre outros.</p>	<p>Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.</p> <p>Gestão da interação em grupo.</p> <p>Autoavaliação e autocorreção, seguidas de reflexão sobre pontos fortes e pontos fracos.</p> <p>Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p> <p><b>Interação e produção escritas</b> Interação e escrita integradas em projetos comunicativos, disciplinares ou interdisciplinares (redação de mensagens pessoais, redação de textos diversos, com apoio em modelos).</p> <p>Planificação da escrita: pesquisa e organização, elaboração de planos e esquemas.</p> <p>Identificação da situação de comunicação, mobilização de recursos adequados e uso da informação em produtos linguísticos escritos diversos.</p> <p>Adequação do discurso às situações de comunicação.</p> <p>Mobilização de diferentes tipos de linguagem para significar e comunicar em diferentes contextos.</p> <p>Utilização de ferramentas tecnológicas na produção, revisão ou edição de texto.</p> <p>Auto e heterocorreção, seguidas de reescrita.</p> <p>Auto e heteroavaliação dos produtos.</p> <p>Reflexão sobre o processo de realização das tarefas e análise do sucesso e das falhas verificadas.</p> <p>Reformulação em função do <i>feedback</i> do professor e dos pares.</p>	<p>Indagador Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, E, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E) Crítico Analítico (A, B, E, H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável Autónomo (C, D, E, F, I)</p>

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<b>Produção oral</b> Expressar-se de forma adequada, em apresentações curtas, usando vocabulário frequente e frases simples, estruturas gramaticais adequadas e pronúncia compreensível, para descrever vivências pessoais e expectativas profissionais, expressar opiniões, apresentar sugestões, argumentos ou justificações, explicar dados, estatísticas, mapas, com apoio em anotações, listas e linguagem formulaica.	<b>Produção oral</b> Participação em apresentações integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.  Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas.  Construção sobre conhecimento prévio, tentativa e compensação.  Uso de elementos verbais, não verbais e paraverbais.  Auto e heteroavaliação dos produtos.  Reflexão sobre o processo e análise sobre pontos fortes e pontos fracos na realização das tarefas.  Reformulação a partir do <i>feedback</i> do professor e dos pares.	Indagador   Investigador (A, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Sistematizador   Organizador (A, B, C, E, F, I) Criativo (A, C, D, E, H, J) Responsável   Autônomo (C, D, E, F, I)
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhecer identidades culturais e ultrapassar os obstáculos inerentes à diferença num encontro intercultural, em situações socioprofissionais.  Analisar e estabelecer relações entre os elementos da sua própria cultura e de outras culturas, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças, relativizando dados estereotipados que possam impedir a comunicação.  Desenvolver, através da interação cultural, atitudes conducentes ao estabelecimento de relações positivas e saudáveis com cidadãos de contextos culturais diferentes.	Identificação e análise de práticas culturais distintas, descobrindo e aceitando outras perspetivas da realidade, em contextos socioprofissionais.  Pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações culturais.  Tomada de consciência intercultural, pela participação em experiências de cidadania intercultural, atividades, projetos ou intercâmbios nacionais ou internacionais.	Indagador   Investigador (A, B, E, F, H, I) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H, J)
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Demonstrar uma atitude resiliente na aprendizagem do Alemão.  Identificar e utilizar estratégias frequentes e eficazes no processo de aprendizagem da língua (motivação e superação, planificação, autocontrolo e autoavaliação, recolha de informação/comunicação com recurso à literacia digital, entre outros), avaliando a sua eficiência.	Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem.  Descrição de processos e de pensamentos usados durante a realização das tarefas.  Análise de erros e explicitação de ocorrências.  Gestão eficaz dos tempos e recursos de aprendizagem.	Responsável   Autônomo (C, D, E, F, I) Sistematizador   Organizador (A, B, C, I) Participativo   Colaborador (B, C, D, E, F)

ORGANIZADOR	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ser capaz de:	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver)	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>Desenvolver e participar em projetos ou atividades interdisciplinares.</p> <p>Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p> <p>Tomar iniciativa, assumir riscos e participar em tarefas individuais, de pares ou pequenos grupos, presenciais ou virtuais.</p>	<p>Trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar em rede ou presencialmente.</p> <p>Monitorização e avaliação de progressos e carências na aprendizagem da língua, comparando-os com as fases iniciais ou com os objetivos pessoais.</p> <p>Reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de <i>feedback</i> do professor ou dos pares.</p>	



## AVALIAÇÃO

### (Sugestões)

A avaliação formativa integra o processo de aprendizagem através das ações estratégicas referenciadas no desenvolvimento das competências, devendo ser usada de forma sistemática, em processos de responsabilidade partilhada, alicerçada em técnicas e instrumentos de autoavaliação, visando a regulação e a melhoria da aprendizagem.

Nesse sentido, dando primazia a uma avaliação de teor formativo, propõe-se que a verificação da aprendizagem possa ocorrer através de:

- diagnóstico das experiências e conhecimentos prévios dos alunos, relativos ao universo profissional e à dinâmica do mercado de trabalho;
- observação e registo sistemáticos do trabalho efetuado e respetiva qualidade;
- organização autónoma de mecanismos facilitadores da organização, métodos de trabalho, reflexão e autorregulação das aprendizagens (portefólio, diários de aprendizagem, grelhas de progressão);
- tarefas com uso de *feedback* e decorrentes adaptações/ajustes para melhorar a aprendizagem;
- estratégias de auto e de heterocorreção.

A avaliação sumativa realiza-se, de preferência, no final do módulo, apoiando-se na recolha de evidências de aprendizagem desenvolvidas pelos alunos, com base em critérios referentes aos descritores das competências visadas. Este tipo de avaliação pode decorrer por meio de questionários diversos, a aplicar em relação às competências recetivas, mas as aprendizagens poderão também, no final deste percurso pedagógico do módulo, concretizar-se em processos/produtos, como:

- simulação de interações quotidianas inseridas em contextos comunicativos profissionais/ simulação de uma entrevista profissional;
- criação e apresentação de um folheto ou álbum digital, para apresentar profissões de sonho;
- organização, em grupo, de uma minifeira das profissões, com realização das seguintes tarefas: inquérito sobre as profissões desejadas pelos alunos; redação, com base nos dados recolhidos, de breves apresentações sobre as várias profissões; apresentação e descrição de artefactos/objetos relacionados com as profissões; descrição de cartazes informativos sobre as profissões; apresentação de uma fotorreportagem legendada, sobre uma dada profissão; breves entrevistas, simuladas ou não, a profissionais diversos ou outros.

# ÍNDICE

## ALEMÃO INICIAÇÃO

---

<b>MÓDULO 1</b> VIDA PESSOAL: EU E O MEU MUNDO	3
<b>MÓDULO 2</b> VIDA SOCIAL: OS AMIGOS, A ESCOLA, O LAZER	9
<b>MÓDULO 3</b> VIDA FAMILIAR: ROTINAS, RELAÇÕES E ESTILOS DE VIDA	15
<b>MÓDULO 4</b> MUNDO DIGITAL: A <i>INTERNET</i> E A COMUNICAÇÃO GLOBAL	21
<b>MÓDULO 5</b> MEIO AMBIENTE: CONSUMO E PROTEÇÃO AMBIENTAL	27
<b>MÓDULO 6</b> MUNDO DO TRABALHO: EXPETATIVAS E PROJETOS PROFISSIONAIS	33